



มองกำแพง

พระราชวัง วัด บ้าน ล้วนแต่มีขอบเขตของสถานที่ เราเรียกเขตที่สร้างขึ้นว่า กำแพง และรั้ว จะเล็กใหญ่ หนา สูง ก็ขึ้นอยู่กับความเหมาะสม และความเห็นชอบของผู้เป็นเจ้าของ ชาวต่างประเทศโดยเฉพาะแถบยุโรป มาเมืองไทยมักจะถามว่า คนไทยทำไมชอบทำกำแพงบ้านสูงเหมือนกำแพงคุกของตัวเอง

กำแพงพระราชวัง สร้างขึ้นเพื่อความมั่นคง ป้องกันองค์พระประมุข และภัยแผ่นดินของแต่ละเมือง จะสร้างสูงมีประตูใหญ่ มีใบเสมาหนานบนสันกำแพงเป็นระยะ ก็เพื่อป้องกันอาวุธและหลบภัยจากอาวุธ ช่องว่างเป็นระยะของใบเสมา ก็จะปล่อยอาวุธออกไปได้ตอขำศึกแบบโบราณ มีแนวเดินของทหารบนกำแพงนั้น เป็นคติมาตั้งแต่โบราณกาลแล้ว

กำแพงวัด เราคุ้นตาเป็นปรกติมีทุกวัด ทั้งใหม่และเก่า กำแพงใหม่ทำจากซีเมนต์จะบางกว่ากำแพงรุ่นเก่ารุ่นเก่าอิฐก้อนจะใหญ่ ใช้ปูนสอ ปูนฉาบ และปูนขัดผิว ตามแบบเดิม แต่ก็มาเสียด้วยแทบทุกวัด สกิดปูนเก่าใช้ซีเมนต์โบกฉาบ แล้วทาสีพลาสติกสีทาบานรุ่นใหม่หมดแล้ว แต่บางวัดก็ขัดผิวโดยใช้ปูนซีเมนต์ขาวกับปูนขาวขัด แต่ไม่นานก็จะแตกलयง่า อายุการใช้งานสู้ปูนแบบเก่าไม่ได้ ระหว่างซีเมนต์กับปูนโบราณ ก็มีเทคนิคประยุกต์ใช้ได้ภายหลังหน้าต่อๆไป จะช่วยให้พังถ้ามีโอกาส สำหรับผู้ที่สนใจ

เรื่อง 3

ปัญหาเรื่องใบเสมาบนกำแพงวัด เมื่อครั้งทำงานอยู่วัดภูมิจิตร สมัยท่านเจ้าคุณศรีพิชชาจารย์ เป็นสมภาร ท่านบอกว่าช่วยทำแบบกระจิงใหญ่ เพื่อติดตั้งบนกำแพงจะให้พระหล่อเพราะใช้มาก นมัสการถามท่านว่าทำไมไม่ใช่ใบเสมา ท่านตอบว่าวัดเราไม่ใช่วัดหลวง ทำใบเสมาติดบนกำแพงไม่ได้ ทำได้เฉพาะวัดหลวงเท่านั้น ทุกวันนี้ยังข้องใจอยู่เพราะอะไรเคยถามพระเถระที่เป็นสมภารหลายรูปก็ตอบคล้ายๆ กันว่า จะเป็นกฎ ระเบียบ หรืออะไรไม่รู้แน่ ได้ยินพูดกันต่อๆ มา แต่ก็ยังเห็นวัดที่ไม่ใช่วัดหลวงทำใบเสมาติด วัดในอำเภอเมือง ต่างอำเภอ และ ต่างจังหวัดก็มีให้เห็น ท่านใดที่ทราบช่วยตอบผ่าน น.ส.พ.เพชรภูมิด้วยเถิด วัดบางวัดที่คิดทำกำแพงมีใบเสมาจะได้เปลี่ยนความคิด รู้สึกว่ายังไม่ทราบข้อเท็จจริงกันมาก จะเป็นเรื่องเล็กน้อยหรือเรื่องสำคัญ ถ้าสำคัญขนาดต้องทุบทิ้ง ก็จะไม่เสียความรู้สึกชาวบ้านเปล่าๆ เพราะส่วนใหญ่วัดเรียไรเงินชาวบ้านมาทำกำแพงกัน ช่วยตอบเอาบุญด้วยเถิด

๗๗
พิ
ติ
๗
๗
๗