

# เอกสารประกอบการพิจารณา

เสนอมอบปริญญาเกิตติมศักดิ์  
สาขาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(ศศ.ม.)  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี  
พุทธศักราช ๒๕๕๖

นายธานินทร์ ชื่นใจ  
ช่างลายรดน้ำ สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
สารบัญ	
ประวัติโดยย่อ	
ประวัติส่วนตัว	๑
ประวัติการศึกษา	๑
ประสบการณ์การทำงานด้านศิลปกรรม	
ผลงานศิลปกรรมการออกแบบในจังหวัดเพชรบุรี	๑
ผลงานศิลปกรรมการออกแบบในต่างจังหวัด	๒
ผลงานทางวิชาการ	
ด้านงานวิจัยและวิชาการ	๒
ด้านบริการวิชาการ	๒
ด้านตำรา	๒
ด้านบทความ	๒
ผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่อง	๓
ความเชี่ยวชาญพิเศษ	๔
การดำรงตนอยู่ในคุณธรรมและศีลธรรม	๕
รางวัล/เกียรติบัตร/เครื่องราชอิสริยาภรณ์	๖
ภาคผนวก	๗
ผลงานศิลปกรรมการออกแบบในจังหวัดเพชรบุรี	
ผลงานศิลปกรรมการออกแบบในต่างจังหวัด	
ผลงานด้านวิจัยและวิชาการ	
ผลงานด้านตำรา/บทความ	
ผลงานดีเด่น/ผลงานที่ได้รับการยกย่อง	
รางวัล/เกียรติบัตรที่ได้รับ	
ผลงานสร้างสรรค์	
หนังสือเชิญเป็นวิทยากรและเชิญเข้าร่วมกิจกรรม	

## เอกสารประกอบการพิจารณา

เสนอให้ ปริญญาเกิตติมศักดิ์

พุทธศักราช ๒๕๕๖

ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

## ๑. ประวัติโดยย่อ

ชื่อ นายธานินทร์ ชื่นใจ สัญชาติ ไทย อาชีพ รับจ้าง  
 เกิดเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๑๒ รวมอายุ ๔๔ ปี  
 ที่อยู่ ๔๘ ถนนท่าหิน ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐  
 โทรศัพท์ (มือถือ) ๐๘๘ - ๐๑๕๒๐๘๘  
 ชื่อบิดา นายสม ชื่นใจ  
 ชื่อมารดา นางเมียน ชื่นใจ

## สถานภาพครอบครัว

ชื่อภรรยา นางจรรวณ ชื่นใจ สัญชาติ ไทย  
 บุตร จำนวน ๓ คน  
 ๑. นางสาวเกษรทิพย์ ชื่นใจ  
 ๒. เด็กชายเกศฤทธิ์ ชื่นใจ  
 ๓. เด็กหญิงปริญญาภรณ์ ชื่นใจ  
 ตำแหน่ง/หน้าที่การงานปัจจุบัน ช่างลายรดน้ำ สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม  
 สถานที่ติดต่อ ๔๘ ถนนท่าหิน ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐  
 โทรศัพท์(มือถือ) ๐๘๘ - ๐๑๕๒๐๘๘

## ประวัติการศึกษา

ประถมศึกษา โรงเรียนวัดดอนไก่อี้อยู่ จังหวัดเพชรบุรี  
 มัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนสุวรรณรังสฤษฎ์วิทยาลัย จังหวัดเพชรบุรี  
 ปวช. วิทยาลัยเทคนิคเพชรบุรี  
 วุฒิมหาบัณฑิต ศึกษาศาสตร์บัณฑิตวิชาชีพชั้นสูง โรงเรียนเพาะช่าง

## ๒. ประสบการณ์การทำงาน

## ผลงานศิลปกรรมการออกแบบในจังหวัดเพชรบุรี

พ.ศ.๒๕๓๕ เขียนจิตรกรรมฝาผนังตำหนัก ณ วัดวังโพธิ์จังหวัดเพชรบุรี  
 พ.ศ.๒๕๓๖ เขียนจิตรกรรมฝาผนังที่ศาลาอัมพร ณ วัดมหาธาตุจังหวัดเพชรบุรี  
 พ.ศ.๒๕๔๐ เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างศาลาการเปรียญ ณ วัดคงคารามจังหวัดเพชรบุรี  
 พ.ศ.๒๕๔๒ เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดม่วงงามจังหวัดเพชรบุรี  
 พ.ศ.๒๕๔๕ เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดนิคมอำเภอชะอำจังหวัดเพชรบุรี  
 พ.ศ.๒๕๔๘ เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดปากวัดจังหวัดเพชรบุรี  
 พ.ศ.๒๕๕๐ เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดชีประเสริฐจังหวัดเพชรบุรี

พ.ศ.๒๕๕๑	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดป้อมจังหวัดเพชรบุรี
พ.ศ.๒๕๕๔ - ปัจจุบัน	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดสระพังจังหวัดเพชรบุรี
<b>ผลงานศิลปกรรมการออกแบบในต่างจังหวัด</b>	
พ.ศ.๒๕๔๓	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดดอนยายหอมจังหวัดนครปฐม
พ.ศ.๒๕๔๗	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดไพโรนาศรีภักขจังหวัดราชบุรี
พ.ศ.๒๕๕๐	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างวิหารหลวงพ่อพุทธโสธร ณ วัดโพธิ์น้อย
<b>จังหวัดศรีสะเกษ</b>	
พ.ศ.๒๕๔๒	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดด่านสำโรงเหนือจังหวัด
<b>สมุทรปราการ</b>	
พ.ศ.๒๕๕๓	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดบุคคโลจังหวัด
<b>กรุงเทพมหานคร</b>	
พ.ศ.๒๕๕๕	เขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดโคกรักษ์พลับจังหวัดจันทบุรี

### ๓. ผลงานทางวิชาการ

#### ด้านวิจัยและวิชาการ

๑. นำเสนอผลงานวิจัยร่วมกับสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมในงาน “การวิจัยพัฒนาท้องถิ่นเพื่อแผ่นดินไทย” ณ เมืองทองธานี กรุงเทพฯ
๒. เป็นวิทยากรให้ความรู้ด้านศิลปะการออกแบบลายรดน้ำ แก่นักเรียนโรงเรียนวัดดอนไก่อี้อยู่ เนื่องจากในงานวันวิทยาศาสตร์ถอดรหัสลายรดน้ำ จนนักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานเข้าประกวดได้รับรางวัลที่ ๑ ระดับประเทศ ที่เมืองทองธานี
๓. เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้แก่นักศึกษาศาสาศิลปกรรม สาขาเคมี สาขาภาษาอังกฤษ และสาขาสังคมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีที่ศึกษาในรายวิชาเพชรบุรีศึกษา เรื่องงานลายรดน้ำและการออกแบบจิตรกรรมไทย

#### ด้านบริการชุมชน

- เป็นวิทยากรโครงการส่งเสริมกิจกรรมและพัฒนาภูมิปัญญาผู้สูงอายุ ณ หอประชุมเทศบาลเมืองเพชรบุรี
- เป็นวิทยากรที่ชุมชนวัดเกาะ ให้แก่คณะนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยศิลปากร
- เป็นวิทยากรบรรยายให้แก่นักศึกษาจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ณ ชุมชนวัดเกาะ
- ตั้งศูนย์การเรียนรู้เพื่อถ่ายทอดความรู้เรื่องลายรดน้ำแก่เยาวชน และบุคคลทั่วไปโดยไม่คิดค่าใช้จ่าย ณ บริเวณบ้านท่าหิน ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

#### ด้านตำรา

๑. ศิลปะลายรดน้ำกับการสืบทอดงานสกุลช่างเมืองเพชรบุรี
๒. ภูมิปัญญาศิลปะสกุลช่างเมืองเพชร กรณีศึกษางานลายรดน้ำ
๓. การเขียนลงรักปิดทองและลายรดน้ำแบบอนุรักษ์ (ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ)

#### ด้านบทความ

- บทความ เรื่องลายรดน้ำในหนังสือเมืองเพชรบุรีงามงานสกุลช่างเมืองเพชร
- นสพ.กรุงเทพธุรกิจ คอลัมน์ จุดประกาย (ฉ. /๑๑/๐๔/๒๕๕๔)
- นสพ.ข่าวสดเยาวชน คอลัมน์ ลูก'พรินทรีย์'สานสกุลช่าง
- วารสารเนชั่น คอลัมน์ รายงานพิเศษ เหลือง+แดง แรงฤทธิ์ในงานจิตรกรรมไทย
- วารสารเพชรนิวิส์ ฉบับลายรดน้ำ (ฉ./๑๐๐)

#### ๔. ผลงานดีเด่น/ได้รับการยกย่อง

- ทูลเกล้าฯ ถวายงานลายรดน้ำ ชื่อว่า "ภาพเทพอวยพร" แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ โดยผ่านผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี
- การถวายการแสดงผลงานลายรดน้ำ แต่สมเด็จพระเทพรัตนสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมกับคณะทูตมาตุภูมิจังหวัดเพชรบุรี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
- ทูลเกล้าฯ ถวายงานลายรดน้ำ ชื่อภาพว่า "ภาพเทพจงรักภักดี" แต่ สมเด็จพระเทพรัตนสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
- การถวายการแสดงผลงานลายรดน้ำ แต่พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าศรีรัศมิ์ พระวรชายาฯ ณ ตาบลเจ็ดเสมียน อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี
- ทูลเกล้าฯ ถวายงานลายรดน้ำมีชื่อว่า "กินรี" แต่พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าศรีรัศมิ์ พระวรชายาฯ ณ ตาบลเจ็ดเสมียน อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี
- การแสดงผลงานลายรดน้ำ ให้แก่องค์มนตรีสฤษฎ์ จุลานนท์ ในงานอาเซียนสัมพันธ์ ณ วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
- การแสดงผลงานลายรดน้ำ ให้แก่องค์มนตรีธานินทร์ กรัยวิเชียร ในงานสุดยอดศิลปหัตถกรรม ณ ศิลปาศรีระหว่างประเทศ จังหวัดอยุธยา
- ดร. โสมสุดา สัยวินัยย์ มอบของที่ระลึกให้แก่ นายธานินทร์ ชื่นใจ เนื่องได้เข้าร่วมสาธิตงานลายรดน้ำ ในงานวันอนุรักษ์มรดกไทย ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรุงเทพฯ
- นายธานินทร์ ชื่นใจ ได้มอบของที่ระลึก ให้แก่อดีตนายกรัฐมนตรี นายสมชาย วงศ์สวัสดิ์ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
- ด้านพระพุทธศาสนาได้แสดงผลงานศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อให้เยาวชนรุ่นใหม่ได้ศึกษาเรียนรู้ด้านลายรดน้ำ ณ วัดคงคาราม อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี
- เข้าร่วมงานสาธิตลายรดน้ำ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีล้านนา
- เข้าแสดงผลงานและสาธิตงานลายรดน้ำ ในงานการวิจัยพัฒนาท้องถิ่นเพื่อแผ่นดินไทย ณ เมืองทองธานี กรุงเทพฯ
- เข้าร่วมสาธิตและวิทยากรบรรยายบนเวที ในงานสุดยอดศิลปหัตถกรรม ณ ศิลปาศรีระหว่างประเทศ จังหวัดอยุธยา
- ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ได้จัดทำหนังสือการผลิตงานโดยใช้การเขียนลงรักปิดทองและลายรดน้ำแบบอนุรักษ์ โดยนายธานินทร์ ชื่นใจ ได้เขียนลงหนังสือ ให้คำแนะนำและอธิบาย ขั้นตอนในทำ งานลายรดน้ำ
- เป็นวิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาการเขียนลายรดน้ำแก่ผู้ปกครองของเยาวชน

- จัดฝึกอบรมนักเรียน โรงเรียนเขามอระบังในกิจกรรม สืบสานสกุลช่างเมืองเพชร
- โครงการพัฒนาโรงเรียนขนาดเล็ก เพื่อหนุนเสริมการเรียนรู้ของนักเรียน โดยเครือข่ายครู เครือข่ายงานสกุลช่างเมืองเพชร และทุนในพื้นที่
- เป็นวิทยากรให้แก่ักเรียนโรงเรียนวัดดอนไก่เตี้ย เนื่องในงานวันวิทยาศาสตร์

#### ๕. ความเชี่ยวชาญพิเศษ

- เป็นวิทยากรถ่ายทอด และเผยแพร่ให้ความรู้เกี่ยวกับงานศิลปวัฒนธรรม งานสกุลช่างเมืองเพชร สาขา **ลายรดน้ำ** ให้แก่ สถานศึกษา วัด ประชาชน เยาวชน และผู้ที่มีความสนใจ ความหมาย อุปกรณ์ และวิธีการสร้างสรรค์ลายรดน้ำ

ลายรดน้ำ คือวิธีการเขียนจิตรกรรมเป็นลวดลายสีทองลงบนพื้นลวดรัก หรือพื้นทาสชาด เรียกว่า ลายปิดทองรดน้ำ ต่อมาการเรียกชื่อสั้นลงเป็น ลายรดน้ำ

ศิลปะการเขียนลายรดน้ำเริ่มมีมาตั้งแต่สมัยกรุงสุโขทัย และเริ่มแพร่หลาย และเจริญต่อมา ในสมัยกรุงศรีอยุธยา ตลอดระยะเวลาอันยาวนานกว่า ๔๐๐ ปี ช่างลายรดน้ำส่วนใหญ่มักเขียนระบายพื้นเป็นสีแดงชาด ที่มีทำเป็นลายรดน้ำสีดำล้วนก็มีแต่เป็นการทำกันในภายหลัง การระบายพื้นลายรดน้ำต่างสีกัน กล่าวคือเป็นสีแดงอย่างหนึ่ง กับพื้นสีดำอีกอย่างหนึ่งนั้น สันนิษฐานว่าคงจะเนื่องมาแต่แรกคิดค้นทำลวดลายวิธีปิดทองรดน้ำได้ คงได้ทำขึ้นในหมู่ช่างได้ทำสิ่งของงามๆ แต่ละยุคสมัยในช่วงแรกก่อน กล่าวได้ว่าช่างหลวงเป็นผู้นำทางด้านศิลปะอยู่ตลอดเวลา มีหน้าที่สร้างสรรค์เพื่อพระมหากษัตริย์ และอยู่ในพระบรมราชูปถัมภ์ จึงมีโอกาสได้คิดค้นสิ่งใหม่ได้ตลอดเวลา สำหรับสิ่งมีชีวิตที่เกี่ยวกับสีเป็นสัญลักษณ์ของพระมหากษัตริย์จึงใช้สีแดงเป็นหลัก กรณีลายรดน้ำพื้นแดง ก็เนื่องมาจากเหตุที่เป็นสิ่งที่ช่างหลวงประดิษฐ์คิดทำเพื่อทูลเกล้าฯ ถวายแด่พระมหากษัตริย์ หรือทำขึ้นเพื่อประโยชน์ในส่วนราชการก่อน ครั้นเวลาต่อมาก็ได้แพร่หลายไปสู่วัดวาอาราม ด้วยเหตุที่พระเจ้าแผ่นดินทรงมีศรัทธา ทำเพื่อถวายวัดทำนุบำรุงศาสนา ต่อมาชาวบ้านก็เลียนแบบ แต่ก็ไม่สามารถทำได้ดีเหมือนของหลวงทีเดียว และมีกฎหมายห้าม ถ้าเป็นของหลวงมักทาพื้นด้วยสีแดงชาด ส่วนสามัญชนมักทาพื้นสีดำ ดังนั้น ลายรดน้ำจึงเป็นสองสีดังกล่าว

งานลายรดน้ำ เป็นการตกแต่ง เครื่องใช้ เครื่องประดับ โดยการเขียนลวดลายและรูปภาพด้วยวิธีการปิดทองรดน้ำ การเขียนลวดลายและรูปภาพด้วยวิธีการปิดทองรดน้ำ หรือลายรดน้ำ เป็นวิธีออกแบบตกแต่งเครื่องใช้ และเครื่องประดับซึ่งช่างเขียนไทยได้ทำมาเป็นเวลาช้านานแล้ว การเขียนลายรดน้ำเดิมจะเขียนเป็นรูปลายไทย ลายกนก ลายเทพเทวดา หรือสัตว์ในวรรณคดี แต่ในปัจจุบันได้มีการประยุกต์ลวดลายของการเขียนลายรดน้ำให้มีความร่วมสมัยมากขึ้น มีการผสมผสานระหว่างลายไทยกับลวดลายจากธรรมชาติ แม้ในปัจจุบันจะมีศิลปะประเภทประณีตศิลป์ที่ใช้วัสดุใหม่ๆ ทันสมัย นำมาประดิษฐ์เป็นเครื่องใช้หรือเครื่องประดับตกแต่ง แต่ความงามของจิตรกรรมลายรดน้ำก็ได้ลดคุณค่าลง ยังคงใช้วัสดุอุปกรณ์ตามแบบสมัยโบราณมาเป็นส่วนผสมในการเขียน และมีการนำศิลปะลายรดน้ำทำเป็นเครื่องใช้ประดับบ้านเรือนบ้าง ผิดกับในสมัยก่อน ซึ่งมีความเชื่อว่า ลายรดน้ำเป็นศิลปะชั้นสูง สมควรอยู่ได้เฉพาะในวัด และในวังเท่านั้น งานที่นิยมใช้ลายรดน้ำ ได้แก่ ตู้

พระไตรปิฎก ตูพระธรรม บานประตุ หน้าต่าง บางแห่งนิยมทำเป็นภาพติดประดับบนฝาผนัง นอกจากนี้ เสา ศาลาการเปรียญ และเสากายในอุโบสถวัดใหญ่สุวรรณรามาภิหาร เป็นตัวอย่างลายรดน้ำโบราณสมัยกรุงศรีอยุธยา ซึ่งปัจจุบันยังมีความงดงาม ลวดลายคมเด่นชัด วัสดุและอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งานลายรดน้ำ

วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างสรรค์งานลายรดน้ำ ได้แก่ รัก ซึ่งเป็นน้ำยางที่ได้จากต้นรัก น้ำส้มป่อย ดินสอพองบดหรือผสมน้ำยางมะขวิดหรือกาวกระถิน หรดาล ทองคำเปลว สำลี ทุ๊กัน กระดาษไข เข็มปรุลาย กระดาษทิชชู จานกระเบื้องหรือไม้ และกระบอกลีดน้ำ ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงานลายรดน้ำ

๑. เตรียมกระดาษไข ตามขนาดที่ต้องการ เขียนแบบด้วยปากกาหมึกซึม เป็นรูปสัตว์ต่างๆ เช่น ลวดลายธรรมชาติผสมผสานกับรูปสัตว์
๒. ใช้เข็มปรุลาย ปรุลงไปตามลายเส้นให้ทั่วทั้งภาพ
๓. ล้างวัสดุที่จะลงลาย ด้วยดินสอพองบดที่ผสมน้ำให้ทั่วจาน โดยคุณสมบัติของดินสอพอง จะช่วยขจัดความมันบนวัสดุ จากนั้นใช้กระดาษทิชชูเช็ดดินสอพองบนวัสดุออก
๔. นำกระดาษไขที่เขียนภาพและปรุลายไว้ วางบนวัสดุใช้ดินสอพองบดห่อผ้าลายนึงคลุม ลูบลบนกระดาษไข เมื่อลูบทั่วแล้วก็นำกระดาษไขออก จะเกิดลวดลายตามแบบที่ปรุไว้
๕. ใช้พู่กันจุ่มหรดาล เขียนลงตามลายที่ปรุไว้ให้ทั่ว เสร็จแล้วใช้หรดาลระบายลงไปให้ทั่ว ภายนอกแบบ เว้นไว้เพียงภายในเท่านั้น
๖. เช็ดรักโดยใช้สำลีจุ่มน้ำยางรักผสมกับไม้เพื่อให้สำลีจับกันเป็นก้อน เมื่อสำลีจับกัน จึงเริ่มเช็ด รังลงบนวัสดุให้ทั่วใบ
๗. ปิดทองคำเปลวแท้ชนิดแผ่น ทับลงบนวัสดุให้ทั่ว
๘. ใช้น้ำรดให้ทั่วชิ้นงานแล้วเช็ดทองบนวัสดุออกด้วยนิ้วมือ
๙. ขั้นตอนสุดท้ายช่างจะใช้กระดาษทิชชูซับหรือเช็ดชิ้นงานให้แห้ง จะได้ชิ้นงานที่มีลวดลาย สวยงามตามที่มีลวดลายสวยงามตามที่ปรุลายไว้

- งานออกแบบลวดลายประดับต่างๆ เช่น บ้าน โคมไฟ ของเทศบาล ชุมประตูดึงสิงห์ ลวดลายประดับวัดข่อย พระธาตุฉิมพลี
- ลวดลายปูนปั้นต่างๆ

## ๖. การดำรงตนอยู่ในคุณธรรมและศีลธรรม

- เป็นผู้ใช้ชีวิตีชีวิตตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงนำวัสดุที่เหลือใช้ และวัสดุที่ได้มาจาก ธรรมชาติ เช่น การนำก้อนหินมาทำงานลายรดน้ำ เป็นต้น การนำวัสดุมาเพิ่มมูลค่าในการทำงานลาย รดน้ำ เช่นการเขียนลายรดน้ำบนงาน การเขียนลายรดน้ำบนเครื่องดนตรีไทย การเขียนลายรดน้ำบน พาน เป็นต้น

- เป็นผู้ให้มากกว่าผู้รับ นายธานินท์ ชื่นใจ เป็นผู้ยึดมั่นในหลักธรรมด้านพระพุทธศาสนา โดยเฉพาะในเรื่อง "การให้และการแบ่งปัน" โดยตั้งปณิธานว่าความรู้ด้านจิตรกรรมลายรดน้ำจะต้องมีการถ่ายทอดให้แก่บุคคลทั่วไป มีการสืบทอดเพื่อเป็นมรดกด้านวัฒนธรรมของแผ่นดิน ท่านจึงได้ถ่ายทอด ศูนย์การเรียนรู้ลายรดน้ำ เพื่อเป็นศูนย์กลางในการถ่ายทอดองค์ความรู้ทั้งทางทฤษฎี และปฏิบัติจริงแก่เยาวชน และผู้สนใจจะเปิดสอน และฝึกปฏิบัติทุกวันเสาร์ อาทิตย์โดยไม่คิดค่าใช้จ่ายใดๆ เป็นเวลานานกว่า ๕ ปี ณ บ้านท่าหิน ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ได้รับเกียรติจากผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี มาเป็นประธานในพิธีเปิดป้าย ปัจจุบันมีเยาวชนที่ได้ผ่านการศึกษามากกว่า ๕๐๐ คน

- ให้ความร่วมมือกิจกรรมทางศาสนาและช่วยเหลืองานในพระพุทธศาสนาที่เกี่ยวข้องกับงานศิลปวัฒนธรรม

#### ๗. รางวัล/เกียรติบัตร/เครื่องอิสริยาภรณ์

- ชนะเลิศการจัดบูธนิทรรศการ(บูธตัวแทนจังหวัด)โดยงาน ทูบีนัมเบอร์วัน และการเผยแพร่ผลงานเยาวชน ทูบีนัมเบอร์วัน ณ เมืองทองธานี ปีพ.ศ.๒๕๕๕

- รองผู้ว่าจังหวัดเพชรบุรี ได้มอบเกียรติบัตรให้แก่นายธานินท์ ชื่นใจ ในงานนิทรรศการทัศนศิลป์เทิดพระเกียรติ ๘๔ พรรษา ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

- ได้รับโล่เชิดชูเกียรติ คุณพ่อดีเด่นผู้ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ในงานอาเซียนสัมพันธ์ ในวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ พร้อมกับศาสตราจารย์ล้อม เพ็งแก้วและอาจารย์สัณฐาน ภิรมนัส ณ วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

- ได้รับรางวัลเกียรติบัตรพ่อดีเด่น ในงานวันพ่อวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ ณ โรงเรียนวัดดอนไก่อีตี้ย

- ได้รับเข็มจากสมเด็จพระเทพรัตนสุทศสยามบรมราชกุมารี ในเรื่องผู้อนุรักษ์วัฒนธรรมไทยดีเด่น ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร

- เกียรติบัตรผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ด้านศิลปะ ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๕

- สมเด็จพระเทพรัตนสุทศสยามบรมราชกุมารี ได้ประทานของที่ระลึกให้แก่นายธานินท์ ชื่นใจ ณ วัดคงคาราม อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

- ได้รับเกียรติบัตรเป็นผู้ทรงคุณวุฒิการถ่ายทอดความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น ในงานการแข่งขันทักษะทางวิชาการ ณ โรงเรียนโยธินบูรณะ เพชรบุรี

- ได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมกิจกรรมในโครงการ "รู้เรื่องเมืองเพชร"

- ได้รับเกียรติบัตรในการร่วมจัดนิทรรศการ "ร้อยแปดอาชีพ" กับโรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี

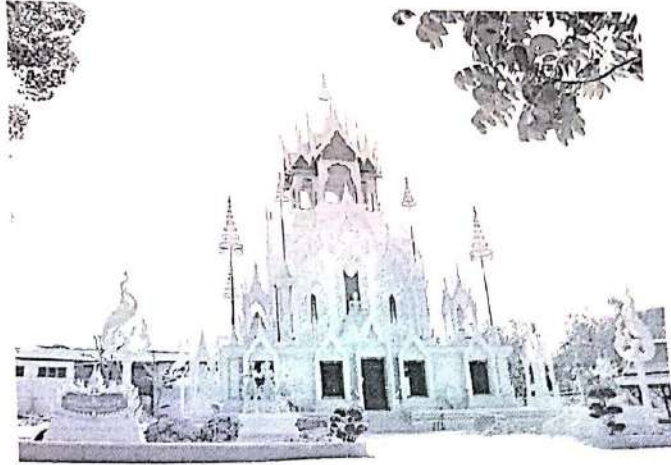
- ได้รับเกียรติบัตรในการเข้าร่วมจัดแสดงและสาธิตงานช่างพื้นบ้าน ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ และอุทยานการเรียนรู้ TK park

- ได้รับเกียรติบัตรในการสร้างสรรค์ผลงานเข้าร่วมแสดงนิทรรศการทัศนศิลป์เทิดพระเกียรติ ๘๔ พรรษา ณ ห้องนิทรรศการหมุนเวียน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

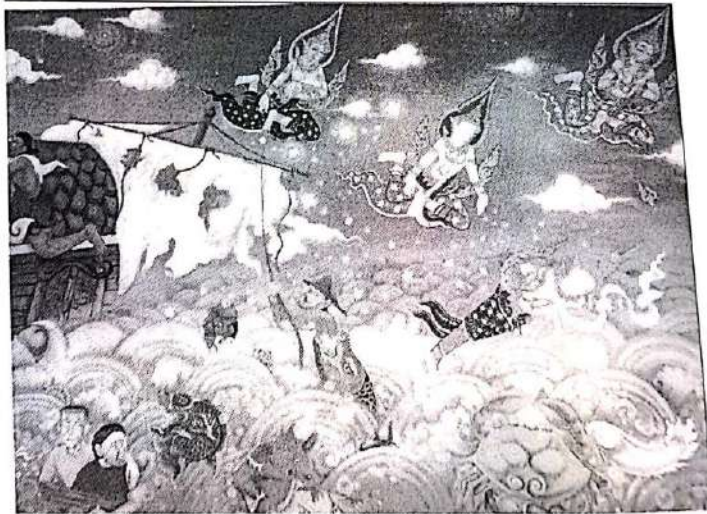


## ภาคผนวก

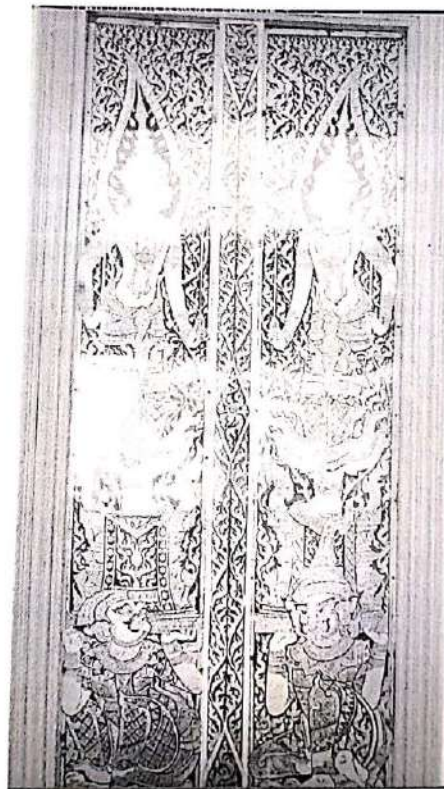
ผลงานศิลปกรรมการออกแบบ  
ในจังหวัดเพชรบุรี



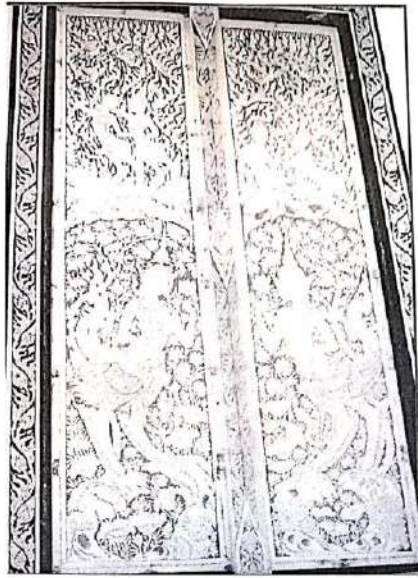
ออกแบบพระธาตุฉิมพลีพระเศวตฉัตรนวโกฏิ ณ วัดช้อย จังหวัดเพชรบุรี



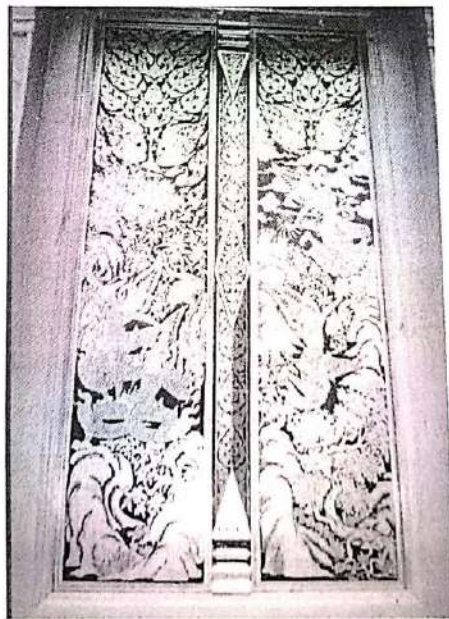
เขียนจิตรกรรมฝาผนังอุโบสถ วัดหนองปิ่นเตก เรื่องพระมหาชนก



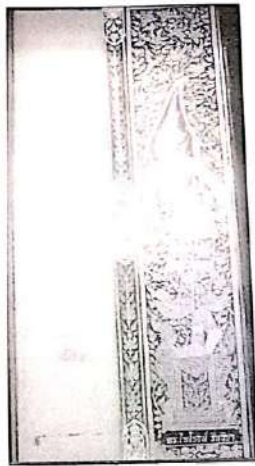
เขียนภาพลายรดน้ำบานประตูและหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดป่ากรุดจังหวัดเพชรบุรี พ.ศ.๒๕๔๙



เขียนภาพลายรดน้ำบานประตู ณ วัดบ่อม่วงจังหวัดเพชรบุรี พ.ศ.๒๕๕๑



ภาพเขียนลายรดน้ำบานประตูโบสถ์ ณ วัดนิคมอำเภอกะฉะอำจังหวัดเพชรบุรี พ.ศ.๒๕๕๕



ภาพเขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดสระพังจังหวัดเพชรบุรี พ.ศ.๒๕๕๔ - ปัจจุบัน

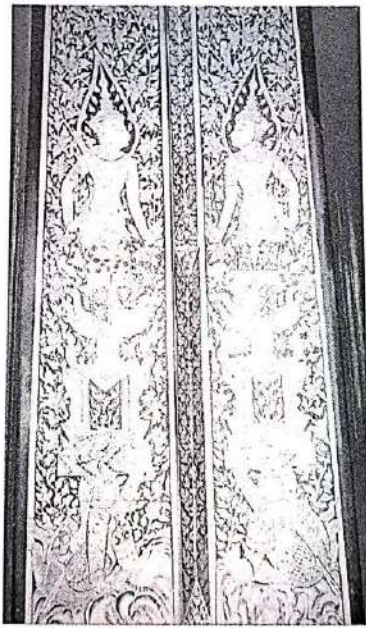


ภาพเขียนลายรดน้ำบานประตูหน้าต่างโบสถ์ ณ วัดม่วงงามจังหวัดเพชรบุรี พ.ศ.๒๕๔๒

ผลงานศิลปกรรมการออกแบบ  
ในต่างจังหวัด



เขียนลายรดน้ำบานประตูโบสถ์ วัดเขากรอย จังหวัดสงขลา



ภาพเขียนลายรดน้ำบานประตูโบสถ์ ณ วัดบุคคโลจังหวัดกรุงเทพมหานคร



**ผลงานด้านวิจัยและวิชาการ**



นำเสนอผลงานวิจัยร่วมกับสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม



เป็นวิทยากรให้ความรู้ด้านศิลปะการออกแบบลายรดน้ำ แก่นักเรียนวัดดอนไก่เตี้ย เนื่องในงานวัน  
วิทยาศาสตร์ถอดรหัสงานลายรดน้ำ จนนักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานเข้าประกวดได้รับรางวัลที่  
๑ ระดับประเทศ ที่เมืองทองธานี

โครงการเสริมสร้างสืบทอดมรดกทางศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน  
การสาธิตงานศิลปกรรมสกุลช่างพื้นบ้านเมืองเพชรบุรี (การเขียนภาพจิตรกรรมลายรดน้ำ)  
โดยนายธำนิษฐ์ ชื่นใจ ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนครศิริ  
ปีงบประมาณ ๒๕๕๓ (วันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๕๓)



โครงการเสริมสร้างสืบทอดมรดกทางศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน  
การสาธิตงานศิลปกรรมลกุลช่างพื้นบ้านเมืองเพชรบุรี (การเขียนภาพจิตรกรรมลายรดน้ำ)  
โดยนายธำนิทร์ ชินใจ ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนครคีรี  
ปีงบประมาณ ๒๕๕๔ (วันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๕๔)

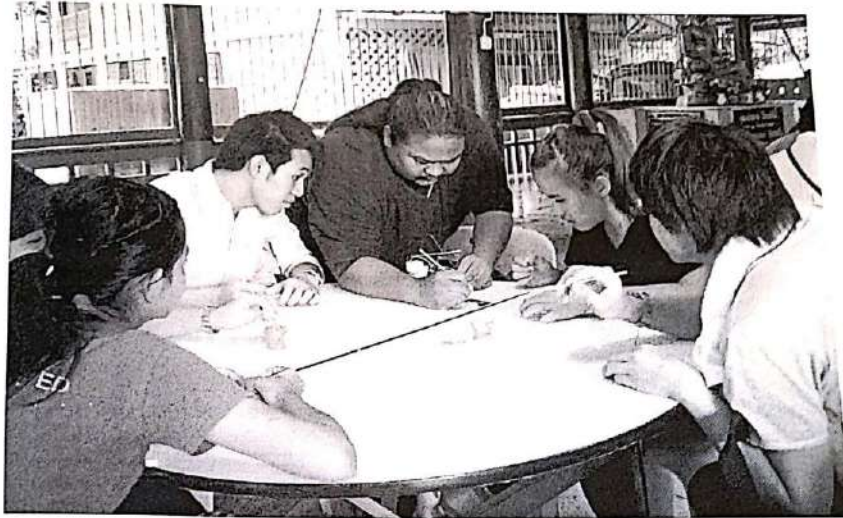




วิทยากรบรรยายบนเวที ในงานสุดยอดศิลปหัตถกรรม ณ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ จังหวัดอยุธยา



เป็นวิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญา การเขียนลายรดน้ำให้กับผู้ปกครองของเยาวชน ณ วัดเขาสมอระบั้ง อำเภอเขาย้อย จังหวัดเพชรบุรี



วิทยากรถ่ายทอดความรู้การเขียนลายรดน้ำ แก่นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร  
ณ วัดเกาะ อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี



เข้าร่วมกิจกรรมสืบสานสกุลช่างเมืองเพชร โดยจัดการอบรมนักเรียนโรงเรียนวัดเขาสมอระบั้ง  
ณ โรงเรียนวัดสมอระบั้ง อำเภอเขาย้อย จังหวัดเพชรบุรี



โรงเรียนเทศบาล ๓ วัดจันทราวาส เชิญเป็นวิทยากร ให้ความรู้งานลายรดน้ำ แก่นักเรียน  
ณ โรงเรียนเทศบาล ๓ วัดจันทราวาส อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี



โรงเรียนวัดดอนไก่เตี้ย เชิญเป็นวิทยากร ให้ความรู้แก่นักเรียน ในงานวันวิทยาศาสตร์  
ณ โรงเรียนวัดดอนไก่เตี้ย อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี



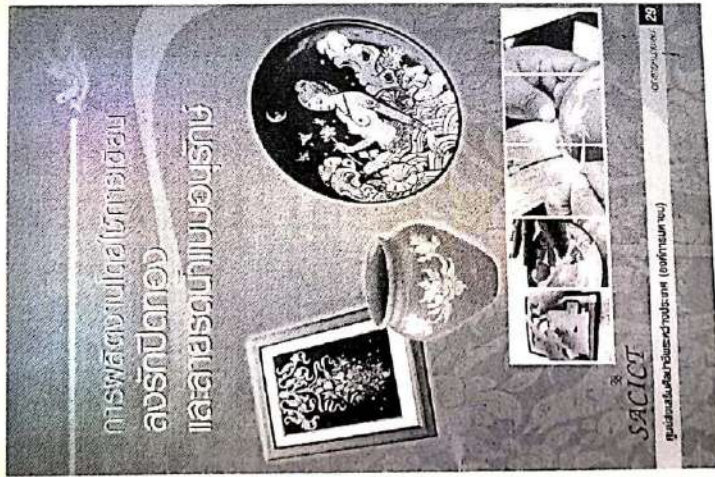
เข้าร่วมโครงการพัฒนาโรงเรียนขนาดเล็ก เพื่อหนุนเสริมการเรียนรู้ของนักเรียน โดยเครือข่ายครู  
เครือข่ายงานสกุลช่างเมืองเพชรบุรี และทุนในพื้นที่  
ณ โรงเรียนวัดเพียง อำเภอมือง จังหวัดเพชรบุรี



เป็นวิทยากรในการศึกษาวิจัยเรื่อง “การพัฒนาเครือข่ายทุนในพื้นที่ เพื่อหนุนเสริมการเรียนรู้  
ขนาดเล็กในจังหวัดเพชรบุรี”  
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี



ผลงานด้านตำรา/บทความ



หนังสือการผลิตงานโดยใช้การเขียนลงรักกับดินทองและลายรดน้ำแบบอนุรักษ์ โดยนายธีรภัฏ ชัยอนันท์กริช ชัยอนันท์กริช ชัยอนันท์กริช โดยวิทยาลัยเทคโนโลยีให้คำแนะนํานะและอภิชัย ชัยอนันท์กริช งานลายรดน้ำ โดยวิทยาลัยทาน

**เพชรมิวส์**  
 THE MUSICIAN  
 VOL.8 NO.100 DECEMBER 2012  
 P.101-108 100.00 THB

**ฉายรศกษา...เพ็ชรบุรี**

มนต์เสน่ห์แห่ง  
 ราชธานีเมือง...เพชรบุรี  
 ใน...  
 คนรอบเมืองที่ก้าวข้ามเวลามา  
 ใน...  
 สันติสุข...  
 ที่...  
 ความสำเร็จของเมือง...

50

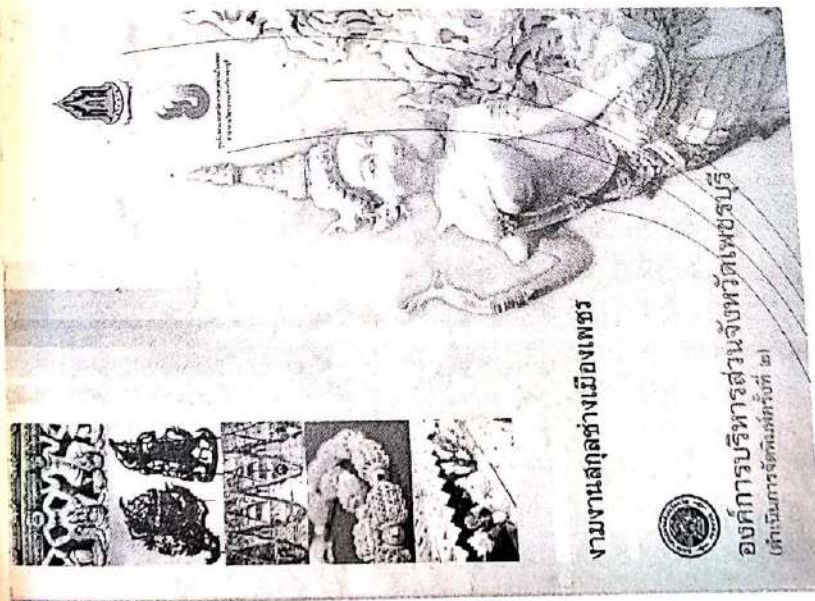
**ภาพประกอบกราฟิก**  
 การออกแบบกราฟิก...  
 การออกแบบกราฟิก...  
 การออกแบบกราฟิก...

วารสารเพชรมิวส์ ฉบับลายรดน้ำ

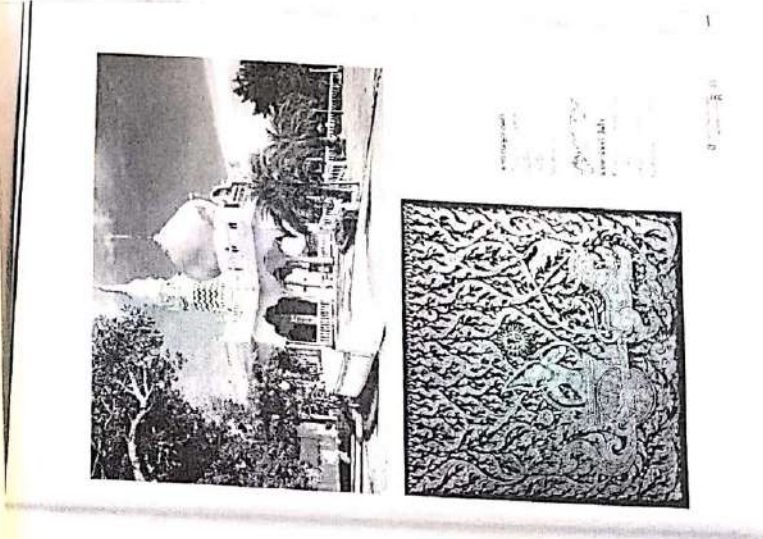
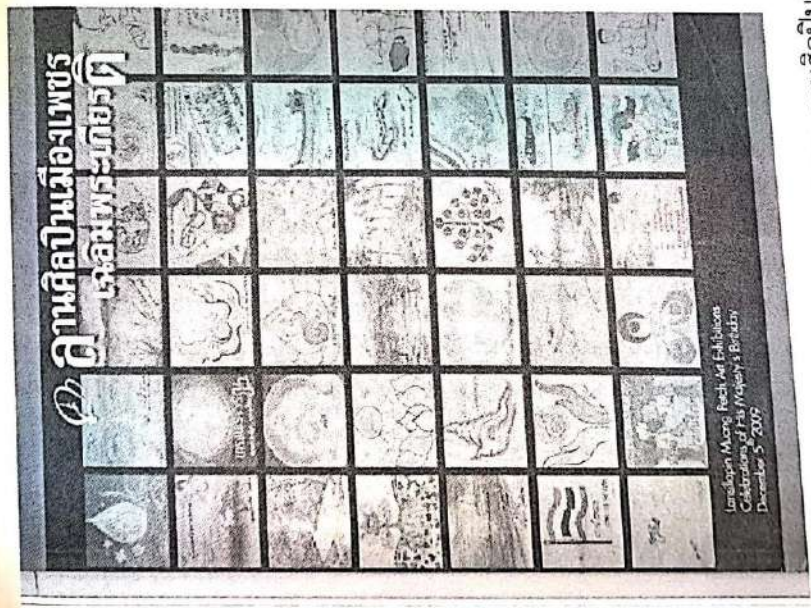








หนังสือเพชรบุรีเมืองงาม สลักช่างเมืองเพชร



วารสาร งานศิลป์ในเมืองเพชรเฉลิมพระเกียรติ



# ศิลปะ

ศิลปะในชีวิตประจำวัน  
ศิลปะที่ทุกคนสามารถทำได้

## วันและคืน กรุงเทพฯ



กรุงเทพฯ เป็นเมืองที่มีชีวิตชีวาและเต็มไปด้วยสีสัน การเดินทางที่แสนวุ่นวายและการจราจรที่ติดขัดเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้สำหรับชาวกรุงเทพฯ

ในขณะที่กรุงเทพฯ กำลังก้าวสู่ความเป็นเมืองระดับโลก การผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมเก่าและใหม่ก็ยังคงปรากฏอยู่อย่างชัดเจน

กรุงเทพฯ เป็นเมืองที่มีเสน่ห์และน่าค้นหา ไม่ว่าจะเป็นวิถีชีวิตที่เรียบง่ายของชาวบ้าน หรือความทันสมัยของเมือง

กรุงเทพฯ เป็นเมืองที่มีเสน่ห์และน่าค้นหา ไม่ว่าจะเป็นวิถีชีวิตที่เรียบง่ายของชาวบ้าน หรือความทันสมัยของเมือง

กรุงเทพฯ เป็นเมืองที่มีเสน่ห์และน่าค้นหา ไม่ว่าจะเป็นวิถีชีวิตที่เรียบง่ายของชาวบ้าน หรือความทันสมัยของเมือง

จากงานช่างฝีมือที่มีคนทำ งานช่างอาจสูญหายไปได้ถ้าไม่คนสืบผล และคนรัก ในงาน ในอนุภูมิภาคของไทย ที่กรมศิลปากรจัดขึ้น พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนครในขณะนี้ หากได้เห็นภาพๆ หนึ่ง ก็จะเข้าใจถึงความสำคัญที่มีกับวิถีชีวิตคนยุคโบราณไปต่างๆ และเพิ่มความมั่นใจได้ว่างานช่างไทยจะไม่สูญสิ้นไปอย่างรวดเร็ว และมีความหมายอยู่อย่างแน่นอน

## สาวหน้าใส กับลายรดน้ำ

ในยุคที่เทคโนโลยีทางการแพทย์ก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว การดูแลสุขภาพผิวพรรณก็ยิ่งทวีความสำคัญมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการดูแลผิวพรรณให้ดูสุขภาพดีและสดใส

หนึ่งในวิธีการดูแลสุขภาพผิวพรรณที่ได้รับความนิยมมากที่สุดก็คือการใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติ

น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติสามารถช่วยเพิ่มความชุ่มชื้นให้กับผิวพรรณ และลดการอักเสบของผิวพรรณได้

นอกจากนี้ การใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติยังสามารถช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นให้กับผิวพรรณ และลดการเกิดริ้วรอยก่อนวัยได้



การดูแลสุขภาพผิวพรรณเป็นสิ่งสำคัญที่ทุกคนควรให้ความสำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการดูแลสุขภาพผิวพรรณให้ดูสุขภาพดีและสดใส

หนึ่งในวิธีการดูแลสุขภาพผิวพรรณที่ได้รับความนิยมมากที่สุดก็คือการใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติ

น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติสามารถช่วยเพิ่มความชุ่มชื้นให้กับผิวพรรณ และลดการอักเสบของผิวพรรณได้

นอกจากนี้ การใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติยังสามารถช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นให้กับผิวพรรณ และลดการเกิดริ้วรอยก่อนวัยได้

การดูแลสุขภาพผิวพรรณเป็นสิ่งสำคัญที่ทุกคนควรให้ความสำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการดูแลสุขภาพผิวพรรณให้ดูสุขภาพดีและสดใส

หนึ่งในวิธีการดูแลสุขภาพผิวพรรณที่ได้รับความนิยมมากที่สุดก็คือการใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติ

การดูแลสุขภาพผิวพรรณเป็นสิ่งสำคัญที่ทุกคนควรให้ความสำคัญ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการดูแลสุขภาพผิวพรรณให้ดูสุขภาพดีและสดใส

หนึ่งในวิธีการดูแลสุขภาพผิวพรรณที่ได้รับความนิยมมากที่สุดก็คือการใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติ

น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติสามารถช่วยเพิ่มความชุ่มชื้นให้กับผิวพรรณ และลดการอักเสบของผิวพรรณได้

นอกจากนี้ การใช้น้ำยาบำรุงผิวพรรณที่มีส่วนผสมของสมุนไพรธรรมชาติยังสามารถช่วยเพิ่มความยืดหยุ่นให้กับผิวพรรณ และลดการเกิดริ้วรอยก่อนวัยได้

หนังสือพิมพ์ข่าวสดเยาวชน คอลัมน์ ลูกพริบพรี สานสกุลช่าง

รายงานพิเศษ

# 'เหลือใจ-แดง' แรงฤทธิ์ในงานจิตรกรรมไทย

ทิวทัศน์อันงดงามของเมืองไทยในสมัยโบราณที่ปรากฏในจิตรกรรมไทยสมัยรัตนโกสินทร์นั้น เป็นภาพที่คนไทยทุกคนคุ้นเคยกันดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งในสมัยที่คนไทยยังยึดมั่นในขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทยอยู่เป็นอันดี

อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันนี้คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ซึ่งทำให้คนไทยส่วนใหญ่หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่



ภาพเขียนสีของจิตรกรชาวไทยสมัยรัตนโกสินทร์ที่แสดงถึงวิถีชีวิตของคนไทยในสมัยโบราณ



นางสาว อรุณรัตน์ นาคบุตร ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี ๒๕๕๖

การที่คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ทำให้คนไทยส่วนใหญ่หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่

อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันนี้คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่

การที่คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ทำให้คนไทยส่วนใหญ่หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่

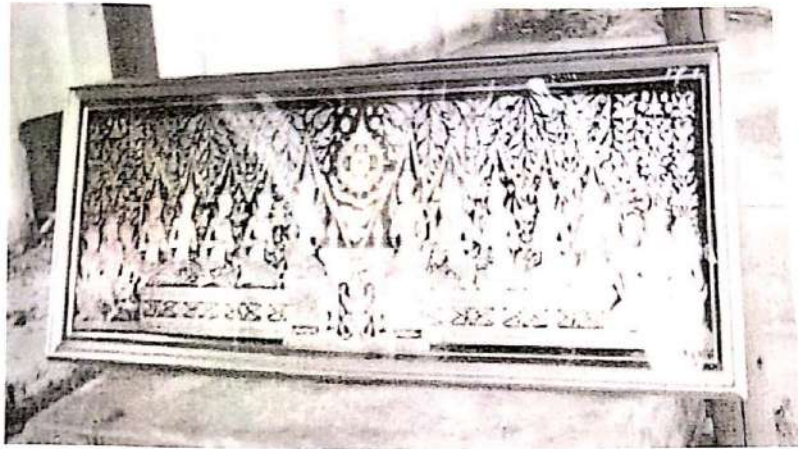
อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันนี้คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่

การที่คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ทำให้คนไทยส่วนใหญ่หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่

อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันนี้คนไทยส่วนใหญ่ได้หันเหไปสนใจในเรื่องอื่น ๆ มากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของเทคโนโลยีสมัยใหม่

วารสารเนชั่น คอลัมน์ รายงานพิเศษ จิตรกรรมไทย เรื่อง เหลือใจ+แดง แรงฤทธิ์ สะท้อนสังคมผ่านงานจิตรกรรม

ผลงานดีเด่น/ผลงานที่ได้รับการยกย่อง



ทูลเกล้าฯ ถวายงานสายรดน้ำ ชื่อว่า "ภาพเทพอวยพร"  
แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ โดยผ่านผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี



การถวายการแสดงผลงานสายรดน้ำ แต่สมเด็จพระเทพรัตนสุตาสยามบรมราชกุมารี  
พร้อมกับคณะท่านทูตมาตุงานจังหวัดเพชรบุรี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี



ถวายการแสดงผลงานลายรดน้ำ แต่สมเด็จพระเทพรัตนสุดาสยามบรมราชกุมารีพร้อมกับคณะท่านทูต  
พระองค์ทรงอธิบายให้ท่านทูต ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี



ทูลเกล้าฯ ถวายงานลายรดน้ำ ชื่อภาพว่า "ภาพเทพจงรักภักดี"  
แต่ สมเด็จพระเทพรัตนสุดาบรมราชกุมารี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี



สมเด็จพระเทพรัตนสุทาสยามบรมกุมารี ได้ประทานของที่ระลึกให้แก่ภานายธานีทร ชื่นใจ  
ณ วัดคงคาราม อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี



การถวายการแสดงผลงานด้านน้ำ แต่พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าศรีรัศมิ์ พระวรชายาฯ  
ณ ตำบลเจ็ดเสมียน อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี



ทูลเกล้าฯ ถวายงานลายรดน้ำมีชื่อว่า “กินรี” แต่พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าศรีรัศมิ์ พระวรชายาฯ ณ ตำบลเจ็ดเสมียน อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี



การแสดงงานลายรดน้ำ ให้แก่องค์มนตรีสรยุทธ์ จุลานนท์ ในงานอาเซียนสัมพันธ์ ณ วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี



การแสดงผลงานลายรดน้ำ ให้แก่องค์มนตรีธรรณิทร กรัณวิเชียร ในงานสุดยอด  
ศิลปหัตถกรรม ณ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ จังหวัดอยุธยา



นายธรรณิทร ชื่นใจ ได้มอบของที่ระลึก ให้แก่อดีตนายก นายสมชาย วงศ์สวัสดิ์  
ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา





เข้าร่วมงานโครงการ SML ๔ ภาค สาธิตลายรดน้ำและต้อนรับ ศ.ดร.สุชาติ ชาติดำรงเวช  
ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี



ดร. โสมสุตา สิวินิชย์ มอบของที่ระลึกให้แก่ นายธานินทร์ ชื่นใจ เนื่องได้เข้าร่วมสาธิต  
งานลายรดน้ำ ในงานวันอนุรักษ์มรดกไทย ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรุงเทพฯ



รองผู้ว่าจังหวัดเพชรบุรี ได้มอบเกียรติบัตรให้แก่นายธานีทร ชื่นใจ ในงานนิทรรศการ  
ทัศนศิลป์เทิดพระเกียรติ ๘๔ พรรษา ของกลุ่มครุศิลป์เมือง  
ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี



คุณพ่อดีเด่นผู้ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม  
ในวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ พร้อมกับศาสตราจารย์ล้อม เพ็งแก้วและอาจารย์สันฐาน ภิรมย์ส  
ณ วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี



ได้รับรางวัลเกียรติบัตรพอดิเด่น ในงานวันพ่อวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔  
ณ โรงเรียนวัดดอนไก่อเตี้ย

รางวัล/เกียรติบัตรที่ได้รับ



เกียรติบัตรขงนี้ไ้ไว้เพื่งแสดงว่

นายชานนทร ชันใจ

(ช้ชลาจรตหน้า)

ไ้ส่บ่งสขบกิจกรรมโครงการตงคองตงมอเมืองเพชร ประชปี 2545

ต้งที่ 1

ไ้ไว้ ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2545

(นายชจร ช้งทิมตง)

นากทตมเชรีเมืองเพชรบุรี



เกียรติบัตรฉบับนี้ไ้ไว้เพื่อแสดงว่

คุณชานนทร ชันใจ

ไ้มีส่วนร่วมในการจัดนิทรรศการวิชาการ "ร้อยแปดอาชีพ"

วันที่ 31 กรกฎาคม 2552

ณ โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี

ขอไ้มีความสุข ความเจริญต้งจตุรทิศพรชัย และประสบความสำเร็จตลอดไป

ไ้ไว้ ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2552


นางวิชาน นนนตวี  
ประธานเครือท่ช้ชลาจรต

ว่ท้อตจ

(ชคช ช้งทิม)

ผู้อำนวยการโรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี

  
**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเพชรบุรี เขต 1**  
 เกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า  
**นายธานินทร์ ชื่นใจ**  
**ได้สนับสนุนการจัดงานมหกรรมศิลปะ การงานอาชีพและเทคโนโลยี**  
 ระหว่างวันที่ 10 - 12 สิงหาคม 25๕๖ ณ โรงเรียนวัดดอนไผ่เคี้ยว  
 ขอให้มีความสุขความเจริญแก่คุณ  
 ให้ไว้ ณ วันที่ 10 สิงหาคม 25๕๖  
 (นางจางสง นนทิสระ)  
 ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษเพชรบุรี เขต 1

  
**ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี สถาบันราชภัฏเพชรบุรี**  
 เกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า  
**นายธานินทร์ ชื่นใจ**  
 เป็นวิทยากร ภาชิตการเขียนลายรดน้ำ  
 ในงานราชภัฏเพชรบุรีวิชาการครั้งที่ ๗ "สร้างสรรค์วิชาการ สืบสานภูมิปัญญา"  
 ๒๓ - ๒๕ มกราคม ๒๕๕๖  
 อันเป็นส่วนหนึ่งของงานสนับสนุนส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่น  
 และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ  
 ขอให้มีความสุข ความเจริญ ตลอดกาลนานเทอญ  
 ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๖  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปิญญา การหาวิช)  
 ประธานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
 อธิการบดีสถาบันราชภัฏเพชรบุรี  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุภัทน์ ยุคนเวช)  
 ผู้อำนวยการสำนักศิลปวัฒนธรรม





งานพรทมาฯ วิชาการ ๔๗ และ รับผิดชอบต่อการประชาสัมพันธ์

โรงเรียนพรทมาฯ รัตนโกสินทร์ เขตพื้นที่การศึกษาเพชรบุรี เขต ๑

วันที่ ๒๓-๒๔ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๖

เกียรติบัตรนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นายชานินทร์ ชื่นใจ

อธิการโรงเรียนพรทมาฯ รัตนโกสินทร์

ขอแสดงความชื่นชม และขอให้รักษาเกียรติประวัติไว้ตลอดไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๓ เดือน มกราคม พุทธศักราช ๒๕๕๖

(นายบุรี แสงศิลา)

ผู้อำนวยการโรงเรียนพรทมาฯ รัตนโกสินทร์

ผู้อำนวยการโรงเรียนพรทมาฯ รัตนโกสินทร์

(นายสุวิทย์ พิภพแก้ว)

ศึกษาธิการจังหวัดเพชรบุรี

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเพชรบุรี เขต ๑



จังหวัดโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

เกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นายชานินทร์ ชื่นใจ

ได้ร่วมส่งเสริมและสืบสานงานศิลปวัฒนธรรมของชาติ "งานรวมใจรักวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๕๖"

ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๖

ณ บริเวณลานรัฐพิธี ศาลากลางจังหวัดเพชรบุรี

ขอให้รักษาเกียรติคุณและวัฒนธรรมของชาติสืบไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๖ เดือน สิงหาคม พุทธศักราช ๒๕๕๖

(นายวิฑูรย์ รัตนโคตร)

วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

(นายสุภาว ธิมา)

ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี





กระทรวงศึกษาธิการ  
จังหวัดโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
เกียรตินิยมคุณูปการให้เพื่อแสดงว่า

นายชัชวาลย์ คุ้มใจ

ได้ร่วมสนับสนุนการจัดแสดงนิทรรศการศิลปะ- วัฒนธรรม- กีฬา- พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๘๑ พรรษา

ระหว่างวันที่ ๑๙- ๒๔ ธันวาคม ๒๕๕๐

ณ ห้องแสดงนิทรรศการถาวรที่เขื่อน ชิมู่อำเภอท่ายางจังหวัดเพชรบุรี

ขอให้รักษาเกียรติคุณและวัฒนธรรมของชาติสืบไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๓ เดือน ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๕๐

(นายณรงค์ชัยชาติไทยไธรรักษ์)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

(นายชัชวาลย์ คุ้มใจ)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี



กระทรวงศึกษาธิการ  
จังหวัดโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
เกียรตินิยมคุณูปการให้เพื่อแสดงว่า

นายชัชวาลย์ คุ้มใจ

ได้ร่วมส่งเสริมและสนับสนุนงานศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น

งานรวมใจรักยิววัฒนธรรมพื้นบ้านประเพณี ประจำปี ๒๕๕๐

ระหว่างวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๔๙ ถึง ๒ ธันวาคม ๒๕๕๐

ณ บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดเพชรบุรี อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

ขอให้รักษาเกียรติคุณและวัฒนธรรมท้องถิ่นสืบไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒ เดือน กันยายน พุทธศักราช ๒๕๕๐

(นายกันตล สุภาเท่ง)  
ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

(นายชัชวาลย์ คุ้มใจ)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี





จังหวัดเพชรบุรี

เมื่อมติของคณะผู้บริหารได้มีมติเมื่อวันที่

นายธานีนท์ ชื่นใจ

ได้มีมติเห็นชอบโครงการพัฒนาระบบสาธารณูปโภคและระบบประปาในพื้นที่ ๒๐ ตำบล ๒๐ ตำบล  
เนื่องในโอกาส ๕๐ ปี พระนครคีรี - เมืองเพชร วันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๕๒  
ระหว่างวันที่ ๒๐-๒๒ เมษายน ๒๕๕๒  
ขอให้ศึกษาและจัดทำแผนผังและรายละเอียดโครงการพัฒนาระบบสาธารณูปโภคและระบบประปา  
ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๒ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๕๒

นายธานีนท์ ชื่นใจ  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี  
ประธานคณะกรรมการพัฒนาระบบสาธารณูปโภคและระบบประปา  
จังหวัดเพชรบุรี เมื่อวันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๕๒



**พิธีอัญเชิญพระบรมราชานุสาวรีย์ พระนครคีรี**  
**กรมศิลปากร**  
เมื่อมติของคณะผู้บริหารได้มีมติเมื่อวันที่

นายธานีนท์ ชื่นใจ

ได้ให้เกียรติเป็นวิทยากรในการอบรม - สาธิตงานศิลปกรรมสกุลช่างเมืองเพชร  
(การเขียนลายรดน้ำ)  
ในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๕๒  
ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี  
ขอให้รักษาเกียรติคุณและวัฒนธรรมของชาติสืบไป  
ให้ไว้ ณ วันที่ ๕ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๕๒

(นายธานีนท์ ชื่นใจ)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี

(นายธานีนท์ ชื่นใจ)  
อธิบดีกรมศิลปากร



จังหวัดเพชรบุรี  
เกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า  
นายธานินทร์ ชื่นใจ

ได้ร่วมสืบสานมรดกวัฒนธรรมไทย งานลานวัฒนธรรมเมืองเพชร ปีงบประมาณ ๒๕๕๔  
ขอให้รักษาเกียรติคุณและสืบสานงานวัฒนธรรมของชาติสืบไป  
ให้ไว้ ณ วันที่ ๓ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๕๔

(นายอำนาจ กรมมา)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

(นายชาย พานิชพรพันธุ์)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี



จังหวัดเพชรบุรี  
เกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า  
นายธานินทร์ ชื่นใจ

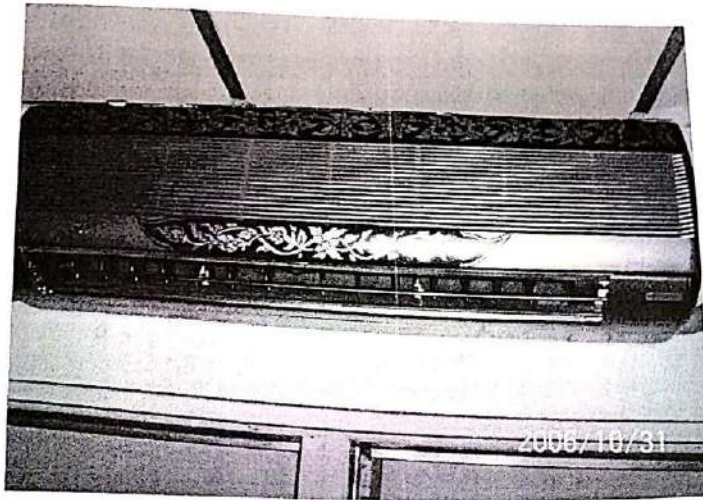
ได้เข้าร่วมกิจกรรมการแสดง สาธิต งานด้านศิลปวัฒนธรรม  
งานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๑๙ ประจำปี ๒๕๕๗  
ด้วยความวิริยะ อุตสาหะ และเสียสละ ทำไปจนสำเร็จด้วยดี  
สมควรยกย่องชมเชยให้ทราบโดยทั่วกัน ขอให้มีความสุขความเจริญตลอดไป  
ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

(นายทินิจ อู่ดำ)  
รองผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี  
ประจำคณะกรรมการที่จัดแสดงศิลปวัฒนธรรม  
งานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๑๙





# ผลงานสร้างสรรค์

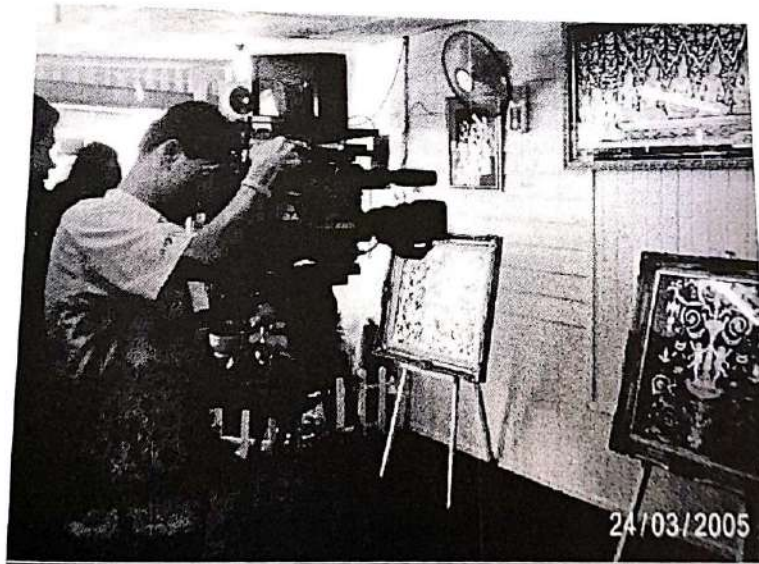


ภาพการตกแต่งสายรถยนต์น้ำบนเครื่องปรับอากาศ



การตกแต่งลวดลายบนกำแพง





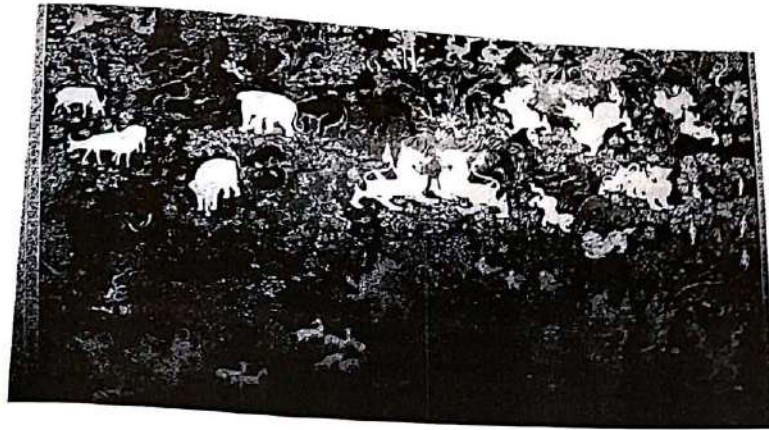
การบันทึกเทปโทรทัศน์ รายการ คนสู้ชีวิต โดย นายคำรณ หว่างหวังศรี



การบันทึกเทปโทรทัศน์ รายการ คนสู้ชีวิต โดย นายคำรณ หว่างหวังศรี



ช่างธานีินทร์ ชื่นใจ เป็นตัวแทนจังหวัดเพชรบุรีจัดแสดงงานที่ประเทศสิงคโปร์



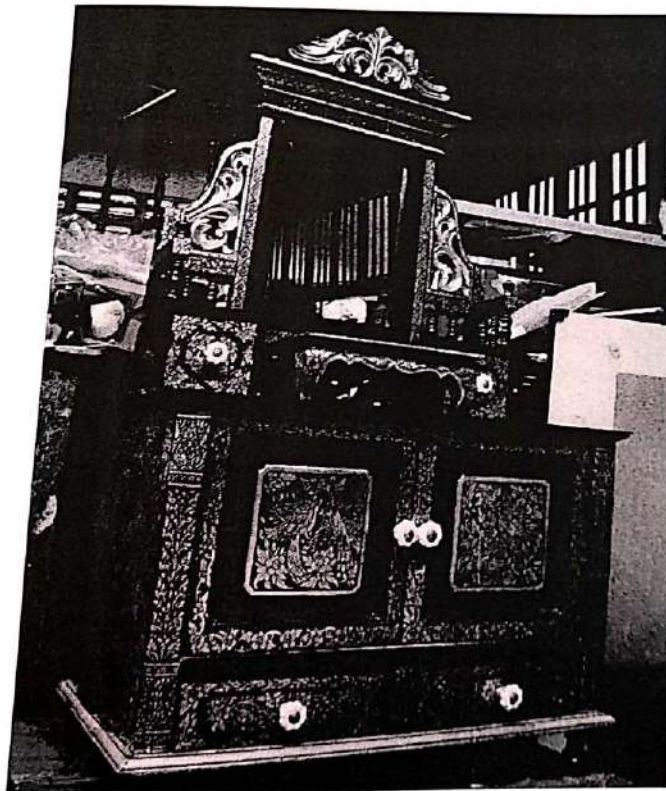
วัดมหาธาตุวรวิหาร (ลายรดน้ำ "ก้ามะลอ" ปิดทองใส่สีส่น)



วัดสระพัง (สีอะคิลิคทองคำ)



ภาพเขียนถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในนามของข้าราชการ  
จังหวัดเพชรบุรี



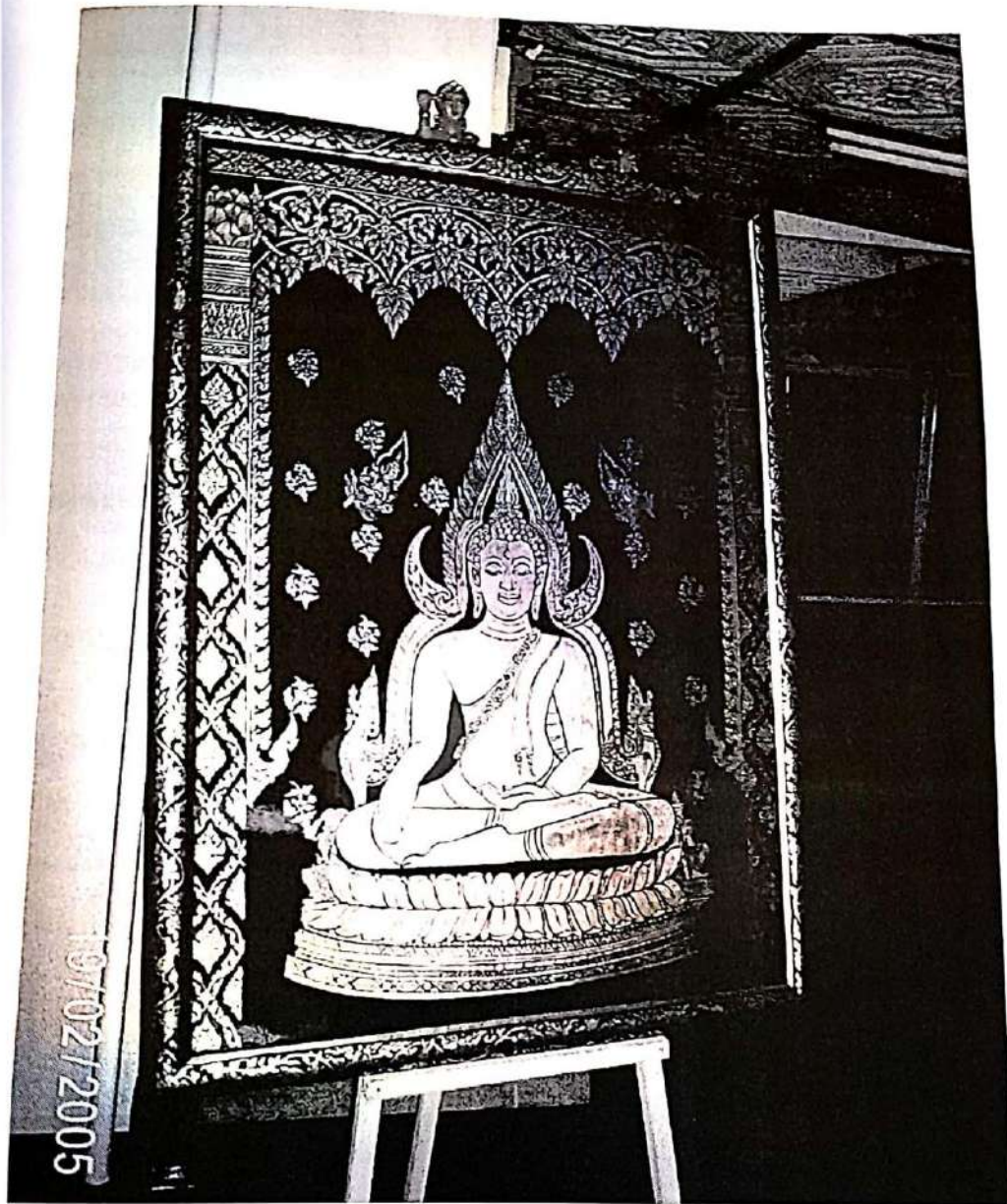
ตู้วัดชายนา



วัดชีวประเสริฐ



วัดป้อม



พระพุทธรชินราช (ข้าราชการสถานทูตอเมริกา)



ภาพกิเลน (ผู้ประสงค์ พิฑูรกิจจจา)//นำไปมอบให้ประเทศจีน



ภาพนักกษัตริย์ปีเกิด (ครอบครัวพิริยะศุภกิจ)//พื้นฉมแดง



หนังสือเชิญเป็นวิทยากร  
และเชิญเข้าร่วมกิจกรรม



คร 0708.08(2) / ๖๖๖๖

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี  
ถนนคีรีรัฐยา อำเภอเมือง  
จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐

๑๒ พฤษภาคม ๒๕๔๔

เรื่อง ขอบขออนุญาต

เวียน นายชาติมนตรี ชื่นใจ

ตั้งที่ซึ่งมาด้วย หนังสือนำชมพระนครคีรี จำนวน ๑ เล่ม

ตามที่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี ได้จัดนิทรรศการพิเศษเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย เรื่อง "ศิลปกรรมล้ำค่า ภูมิปัญญาเพชรบุรี" เพื่อส่งเสริมสนับสนุนอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดเพชรบุรี ให้นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้ตระหนักและเห็นคุณค่าความสำคัญของมรดกทางศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น โดยได้รับความอนุเคราะห์จากท่านนำผลงานมาร่วมจัดแสดง ตั้งแต่วันที่ ๒ - ๓๐ เมษายน ๒๕๔๔ พระที่นั่งราชธรรมสภา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี นั้น

บัดนี้ การจัดนิทรรศการได้เสร็จสิ้นลงแล้ว ซึ่งผลงานที่นำมาจัดแสดงครั้งนี้ได้รับความสนใจจากผู้เข้าชมเป็นจำนวนมาก ทั้งนี้ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี ขอขอบคุณในความอนุเคราะห์ของท่านและหวังว่าจะได้รับการสนับสนุนจากท่านในอนาคตต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายปฐม รัตติยานนท์)

หัวหน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี

โทร. 032-425600,401006



ที่ ทบ 52001/ว 2679

สำนักงานเทศบาลเมืองเพชรบุรี  
ถนนราชวิถี ทบ 76000

๒ ตุลาคม 2545

เรื่อง ขอบขออนุญาตให้ความร่วมมือและสนับสนุนการจัดงานทอดน่องท้องเมืองเพชร ปี 2545

เฉลิมฉลองการครบรอบ 150 ปี ของรัชกาลที่ 5

เรียน นายชวรินทร์ อึ้งใจ (ช่างภาพสมัคร)

สิ่งที่ส่งมาด้วย เกียรติบัตร จำนวน 1 ฉบับ

ตามที่เทศบาลเมืองเพชรบุรี กำหนดจัดงานตามโครงการทอดน่องท้องเมืองเพชร ปี 2545 (ทอดน่องท้องถนนสายวัฒนธรรม เฉลิมฉลองการครบรอบ 150 ปี ของรัชกาลที่ 5) ในวันที่ 21 กันยายน 2545 ณ บริเวณถนนศิริรัฐยา ตั้งแต่สามแยกหน้าเขาวังถึงสามแยกกองการณ โดยมีกิจกรรมต่างๆ มากมาย ตั้งแต่เวลา 06.30 น. - 22.00 น. เพื่อเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเพชรบุรี และร่วมเฉลิมฉลองการครบรอบ 150 ปี ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) ซึ่งได้รับความร่วมมือจากท่าน หรือหน่วยงานของท่านในการให้การสนับสนุนการจัดงานครั้งนี้ งานสำคัญที่ต้องได้รับความเรียบร้อยทุกประการ นั้น

เทศบาลเมืองเพชรบุรี จึงขอมอบเกียรติบัตรเพื่อขอบคุณที่ท่าน หรือหน่วยงานของท่าน ให้ความร่วมมือ และสนับสนุนในการจัดงานทอดน่องท้องเมืองเพชร ปี 2545 และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงได้รับความร่วมมือจากท่านในอนาคตต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุชสันต์ อึ้งกินันท์)

เทศมนตรี ทำการแทน

นายกเทศมนตรีเมืองเพชรบุรี

สำนักปลัดเทศบาล

งานส่งเสริมการท่องเที่ยว

โทร.0-3242-5013 ต่อ 110 โทรสาร 0-3240-2153



ที่วส ๐๖๔๔/๒๕๖๕

ศาลากลางจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนราชวิถี พนม ๗๖๐๐๐

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

เรื่อง : การจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๑๔

เรียน นายชวนินทร์ ฐิติรุ่งเรือง

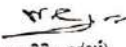
สิ่งที่ส่งมาด้วย เบียร์ดิปัสเตอร์ จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่จังหวัดเพชรบุรี ได้จัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๑๔ ประจำปี ๒๕๖๕ ระหว่างวันที่ ๖ - ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ โดยกำหนดจัดกิจกรรมการแสดงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้าน และจัดกิจกรรมย้อนยุค สมัยรัชกาลที่ ๕ บนพระนครคีรี (เขาวัง) และได้ขอความร่วมมือจากท่าน จัดกิจกรรมต่าง ๆ ควบในงานดังกล่าว นั้น

บัดนี้ การจัดงานดังกล่าวได้เสร็จสิ้นแล้ว และสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ของ ทหารราชการ จึงขอขอบคุณท่าน ที่ให้ความร่วมมือด้วยดี

จึงขอแสดงความชื่นชม และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าคงได้รับเกียรติด้วยดีเช่นเคย ขอขอบพระคุณ ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

  
(นายพนิจ ฐิติรุ่งเรือง)

ประธานคณะกรรมการฝ่ายจัดแสดงศิลปวัฒนธรรม ฯ  
งานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๑๔

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

โทร. ๐ ๓๒๔๒ ๔๒๒๕ โทรสาร ๐ ๓๒๔๒ ๔๒๒๕

ที่ กบ ๙๖๐๐๙.๓๖๒๐๐



โรงเรียนเทศบาล ๓ ชุมชนวัดจันทราวาส  
ถ.บริพัตร ส.ท่าราบ อ.เมือง พน ๙๖๐๐๐

๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

เรื่อง เสนอเป็นวิทยากร

เรียน คุณระพีภัทร์ ชินใจ

ด้วยโรงเรียนเทศบาล ๓ ชุมชนวัดจันทราวาส จัดทำโครงการภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ช่วยกับ  
การปลูกจิตสำนึกในเรื่องสืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น "ศกุดช่าง" เพื่อเป็นการให้ความรู้แก่นักเรียน  
โดยการใ้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อให้เกิดคึกคักกับนักเรียนทุกชั้นประถมศึกษา และให้เรียนเชิงทำเป็นวิทยากร  
ให้ครอบครัวแก่นักเรียน ในเรื่องสาธิตห่มผ้า ในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๕.๓๐ น.  
บริเวณใต้ถุนถาวร ๔ โรงเรียนเทศบาล ๓ ชุมชนวัดจันทราวาส

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

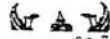
ขอแสดงความนับถือ

(นางชน้อย แสงเขียว)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา

โรงเรียนเทศบาล ๓ ชุมชนวัดจันทราวาส

โทร. ๐๘๒-๕๒๕๖๐๒



๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๙

เรื่อง งานตลาดนัดศิลปะเมืองแพร่ ครั้งที่ ๒

เรียน คุณอาทิตย์ ชื่นใจ

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการรายละเอียดกิจกรรม จำนวน ๑ ฉบับ  
๒. ตารางการลาติด จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยจังหวัด โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแพร่ กำหนดการจัดงานตลาดนัดศิลปะเมืองแพร่ ครั้งที่ ๒ ระหว่างวันที่ ๑-๓ กันยายน ๒๕๕๙ ณ ถนนพหลโยธินจังหวัดแพร่ เพื่อสนับสนุนให้ศิลปินรุ่นใหม่มีพื้นที่สำหรับนำเสนอผลงานออกสู่สังคม อันเป็นการสร้างรายได้ พัฒนางานศิลปวัฒนธรรมของแพร่ และประเทศไทย ทั้งยังเปิดโอกาสให้เด็กเยาวชน ได้ชื่นชมงานด้านศิลปะ ซึ่งการจัดงานตลาดนัดศิลปะนั้น ส่วนหนึ่งมีกิจกรรมการแสวงหาความรู้กับครูช่างศิลปิน "เก็บเล็กผสมน้อย" และกิจกรรม "ทำให้อู" รายละเอียดตามกำหนดการดังกล่าว

ในการนี้ คณะกรรมการจัดงานตลาดนัดศิลปะ พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่าน เป็นศิลปินที่มีความรอบรู้ สามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ให้เยาวชน ประชาชนได้เรียนรู้งานศิลปะได้เป็นอย่างดี จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ลัดศิลปะและถ่ายทอดผลงานศิลปะภายในงานดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้การสนับสนุน รจจธ.คุณภา ณ โสภาสนี่

ขอแสดงความนับถือ

(นายประจักษ์ พิบูลกิจจา)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดแพร่

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
กลุ่มส่งเสริมศิลปะ ศาสนาและวัฒนธรรม  
โทร ๐ ๗๖๔๒ ๕๓๒๔  
โทรสาร ๐ ๗๖๔๒ ๕๓๒๕



ที่ ร.ร. ๐๑๐๔๒/ว ๖๓๒๒

สำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม  
สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ  
ถนนรัชดาภิเษก ไร่ยาขวาง กทม. ๑๐๓๒๐

๘ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

เรื่อง รอขอใบเกียรติบัตรในโครงการภูมิบ้าน ภูมิเมือง ภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้าน  
เขียน นายวิชากร สันธิ  
สิทธิ์ส่งมอบ ใบเกียรติบัตร จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ดำเนินงานโครงการภูมิบ้าน ภูมิเมือง ภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้านขึ้น เพื่อศึกษา สืบค้น รวบรวม จัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้านไทย และหาแนวทางอนุรักษ์ ส่งเสริมองค์ความรู้ดังกล่าวไว้คงอยู่ รวมทั้งเตรียมข้อมูลดังกล่าวในการหาแนวทางการปกป้องคุ้มครอง โดยการขึ้นทะเบียนภูมิปัญญาในโอกาสต่อไป ทั้งนี้ ในขั้นตอนการจัดเก็บข้อมูล สำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม ร่วมมือกับภาควัฒนธรรมจังหวัด และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ได้ทำการพิจารณา และจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้านที่มีความสำคัญในแต่ละจังหวัดทั่วประเทศ ซึ่งการเก็บข้อมูลดังกล่าวประสบผลสำเร็จดังที่ได้เป็นข้อนี้ เนื่องจากท่านได้ให้ความร่วมมือในการถ่ายทอดข้อมูลภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้านขึ้นทรงคุณค่า ให้แก่สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ โดยสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม จึงพิจารณาเห็นสมควรมอบใบเกียรติบัตรเพื่อแสดงว่า ท่านได้เป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้ขึ้นเป็นประโยชน์ยิ่ง ต่อการอนุรักษ์ และสืบสานงานช่างฝีมือที่บ้านของไทยไว้คงอยู่ ตามสิ่งที่ส่งมาด้วยนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณท่านที่กรุณาให้ข้อมูลด้านภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้าน โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงได้รับความร่วมมือจากท่านในการร่วมสืบสานวัฒนธรรมไทยอีกในโอกาสต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางโพรงมณี บูรณ์เหตุ)

นักวิชาการวัฒนธรรม ๔ ว วิชาการการแทน  
ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม

กลุ่มภูมิปัญญาช่างฝีมือที่บ้าน  
โทร. ๐ ๒๒๕๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๕๙๒๕  
โทรสาร ๐ ๒๒๕๔ ๕๔๕๒

ที่ ศร ๐๔1๐๔/41๐๐



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1  
ถนนศรีวิชัย อ.เมือง จ.มหาสารคาม 76000

๒ สิงหาคม 2549

เรื่อง การจัดงานมหกรรมศิลปะ การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

หัวขอสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1 กำหนดจัดงานมหกรรมศิลปะ การงาน  
อาชีพและเทคโนโลยี ในวันที่ 10 - 12 สิงหาคม 2549 เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้า  
พระบรมราชินีนาถ เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา วันที่ 12 สิงหาคม 2549 ณ โรงเรียนวัดคอนไก่เตี้ย  
อำเภอเมืองมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1 ขอความอนุเคราะห์ท่านได้  
การสนับสนุนกิจกรรมดังกล่าว โดยจัดกิจกรรม "งานสัปดาห์เมืองมหาสารคาม" ในงานดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และพิจารณาตอบรับจะเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายระพีภัฏ นนทโกวิท)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1

กลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา  
กลุ่มงานส่งเสริมคุณภาพการจัดการศึกษา  
โทร. 0 3242 7027





ที่ ทบ 000147215

ศาลากลางจังหวัดชลบุรี  
ถนนราชวิถี ทบ 76000

๓๐ มกราคม 2550

เรื่อง ขอบขอกฎในความร่วมมือจัดงานแถลงข่าว

เนื่อง คุ-ราชวิถี ชื่นใจ

ตามที่จังหวัดเพชรบุรี โดยคณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน "กิตติพระบรมราชวงศ์จักรี พระนครศิริเมืองเพชร เขาวัง - เขาคอหวาย" ประจำปี 2550 จัดให้มีการแถลงข่าวการจัดงานขึ้น ณ โรงแรมทิพย์พิมานจตุรพักตรพิมาน จังหวัดร้อยเอ็ด เมื่อวันที่ 24 มกราคม 2550 เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์การจัดงานให้สื่อมวลชนทั้งส่วนกลาง ท้องถิ่น และหัวหน้าส่วนราชการได้รับทราบ และเชิญไปเผยแพร่ ขยายผลไปยังประชาชนทั่วประเทศ ประชาชนในจังหวัดเพชรบุรี รวมทั้งเจ้าหน้าที่ในหน่วยงาน ได้รับทราบอย่างกว้างขวางต่อไป

บัดนี้ การจัดงาน "กิตติพระบรมราชวงศ์จักรี พระนครศิริเมืองเพชร เขาวัง - เขาคอหวาย" ประจำปี 2550 ได้เสร็จสิ้นลงแล้ว ด้วยความเรียบร้อย โดยได้รับความช่วยเหลือ ได้รับการสนับสนุนจากท่านและคณะเจ้าหน้าที่ในหน่วยงานของท่านเป็นอย่างดี ทำให้การจัดงานคล่อง สมตามวัตถุประสงค์ที่จังหวัดเพชรบุรีกำหนด ดังนั้น จึงขอขอกฎท่านและคณะมา โทกาทน

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมพร ลิ้มไทย)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรีสำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดเพชรบุรี  
โทร./โทรสาร 032 - 428047

ที่ ทบ ๐๐๓๑/ ก ๑๖๕๖

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม ทบ ๑๖๐๐๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง การจัดงานรวมใจรักวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๕๑

เรียน นายระวีวัฒน์ หิ้นใจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เกียรติบัตร

จำนวน ๕ ฉบับ

ตามที่ จังหวัดโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี และสภาวัฒนธรรมจังหวัดอำเภอ  
ร่วมกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดเพชรบุรี ได้จัดงานรวมใจรักวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๕๑  
ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๑ ณ ลานรัฐพิธีศาลากลางจังหวัดเพชรบุรี นั้น

บัดนี้ การจัดงานดังกล่าวได้ดำเนินการเสร็จเรียบร้อยแล้วตามวัตถุประสงค์ และส่วนสำคัญ  
ของความสำเริงเกิดจากความร่วมมือของท่านและหรือบุคลากรในสังกัดที่ได้ให้ความอนุเคราะห์  
จึงมอบเกียรติคุณบัตรให้เป็นเกียรติ คังเนน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายเกริกชัย ชาติไทยไครรงค์)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร.๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๔

โทรสาร.๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๕

**Ventana**  
VENTANA GROUP CO., LTD.

ที่ 063/2552

วันที่ 11 มีนาคม พ.ศ. 2552

เรื่อง ขอดความอนุเคราะห์ข้อมูลและขออนุญาตบันทึกภาพนิ่ง

เรียน คุณธานีทร์ ชื่นใจ

เนื่องจากบริษัท เวนธานา จำกัด ได้รับมอบหมายจาก ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) ให้จัดทำหนังสือคู่มือศิลปกรรม เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ทางด้านการผลิตงานหัตถกรรม ให้กับประชาชนและผู้ที่เกี่ยวข้องทั่วไป ซึ่งได้กำหนดให้ผลิตหนังสือคู่มือ การผลิตงาน โดยใช้การเขียนลงวิกปิดทอง และลายรดน้ำแบบอนุรักษ์ ทางบริษัทฯ เห็นว่า คุณธานีทร์ ชื่นใจ เป็นผู้มีความเชี่ยวชาญชำนาญในศิลปะแขนงนี้ โดยจะขออนุญาตเข้าไปสัมภาษณ์และบันทึกภาพนิ่ง ในวันที่ 12 มีนาคม พ.ศ. 2552

จึงเรียนมาเพื่อขออนุเคราะห์ข้อมูล สัมภาษณ์และขออนุญาตบันทึกภาพนิ่งขั้นตอนการผลิตงานอย่างละเอียดเพื่อจัดทำเป็นคู่มือเผยแพร่ให้ผู้สนใจต่อไป ทางบริษัทฯ ขอขอบพระคุณล่วงหน้าและหวังว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่าน

ขอแสดงความนับถือ



(นายไพศาล สุทธาวงกุล)  
กรรมการผู้จัดการ  
บริษัท เวนธานา จำกัด

50/24 หมู่ 4 ซอยพหลโยธิน 52 ถนนพหลโยธิน แขวงคลองถนน เขตสายไหม กรุงเทพฯ 10220  
50/24 Moo 4 Soi Phonyothin 52 Phonyothin Rd. Kweng Klontanon Ket Saimai Bangkok 10220  
Tel. 02 972-8600-1 Fax. 02 972-8619 E-mail : thaiventana@yahoo.com



ที่ รว ๐๔๔๕.๐๔๖๒.๒๕๖

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร  
ถนนทิววิบูลย์ ตำบลมอญ  
จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐

๗๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอเชิญร่วมพิธีบำเพ็ญกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันพระจอมเกล้า

เรียน อาจารย์อานินทร์ ชื่นใจ

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ
- ๒. รายละเอียดกิจกรรม จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยวันที่ ๑ ตุลาคมของทุกปี เป็นวันคล้ายวันเสด็จสวรรคตของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว กรมศิลปากรและจังหวัดเพชรบุรี จึงได้กำหนดให้เป็นวันพระจอมเกล้า เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ที่มีต่อพสกนิกรชาวไทยและชาวจังหวัดเพชรบุรี โดยมีพิธีวางพานพุ่ม พิธีบวงสรวง และพิธีบำเพ็ญกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและตั้งศักดิ์สิทธิ์ประจำพระนครคีรี

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี ขอเรียนเชิญท่านและครอบครัวนำพานพุ่มดอกไม้สดมาร่วมถวายสักการะพระบรมรูปรัชกาลที่ ๔ และร่วมพิธีบวงสรวงและพิธีบำเพ็ญกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและตั้งศักดิ์สิทธิ์ประจำพระนครคีรี ในวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๓ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. ณ บริเวณพระที่นั่งเวสฒันควัชีธรปราสาทและพระที่นั่งราชธรรมสภา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี ดังกำหนดการและรายละเอียดกิจกรรม ที่ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางลักขณา จินตาวงษ์)

หัวหน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี

โทร. ๐-๓๒๔๒ - ๕๖๐๐, ๐ - ๓๒๔๐ - ๑๐๐๖



ที่ พบ ๐๐๑๑/ ๑ ๒๕๕๔

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนคำเนินเกษม พบ ๑๖๐๐๐

๕ กรกฎาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

เรียน นายธนาภรณ์ ชื่นใจ ช่างวิทยุสมัครเล่น

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ แจ้งว่าจะนำคณะข้าราชการในสังกัด  
จำนวน ๔๐ คน เข้าศึกษาดูงานศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี ในวันที่จันทร์ที่ ๑๒ กรกฎาคม  
๒๕๕๓ เวลา ๐๕.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. เพื่อให้ข้าราชการได้รับประสบการณ์จริงจากการศึกษาดูงาน และเรียนรู้  
งานสถานีวิทยุสมัครเล่น

ในการนี้ จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากรในการสถานีวิทยุสมัครเล่น ในวันและ  
เวลาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และให้การสนับสนุน ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายเกรียงยศ ชลดีไทยไตรรงค์)

วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐๓๒ ๔๒๔๓๒๔

โทรสาร ๐๓๒ ๔๒๔๓๒๕



ที่ พบ ๐๐๑๗/๐๕๕๔

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม ทบ ๗๖๐๐๐

๗ กรกฎาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขอบขออนุญาตระดมทุนจัดงานสัปดาห์ช่างเมืองเพชร

เรียน นายธนาภรณ์ ชื่นใจ ช่างลายรดน้ำ

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ แจ้งว่าจะนำคณะข้าราชการในสังกัด  
จำนวน ๔๐ คน เข้าศึกษาดูงานศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี ในวันที่จันทร์ที่ ๑๒ กรกฎาคม  
๒๕๕๓ เวลา ๐๕.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. เพื่อให้ข้าราชการได้รับประสบการณ์จริงจากการศึกษาดูงาน และเรียนรู้  
งานสกุลช่างเมืองเพชร

ในการนี้ จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากรในการสาธิตงานลายรดน้ำ ในวันและ  
เวลาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และให้การสนับสนุน ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายเกรียงยศ ชวดีไชยไตรรงค์)

วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐๓๒ ๔๒๔๓๒๔

โทรสาร ๐๓๒ ๔๒๔๓๒๕

ที่ พบ ๐๐๓๑/๓๑๕

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม ทบ ๗๖๐๐๐

๑๐ เมษายน ๒๕๕๓

เรื่อง การจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๓

เรียน นายชวรินทร์ ชื่นใจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เกียรติบัตร จำนวน ๖ ฉบับ

ตามที่ จังหวัดเพชรบุรีกำหนดจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๓ ระหว่างวันที่ ๑ - ๑๐ เมษายน ๒๕๕๓ ซึ่งได้รับความร่วมมือจากทุกภาคส่วนทั้งภาครัฐ เอกชน หน่วยงาน สถานศึกษา ศิลปินและช่างทุกสาขาในจังหวัดเพชรบุรี ร่วมจัดกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม และการแสดงต่างๆ บนเขาวัง นั้น

บัดนี้ การจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๓ ได้เสร็จสิ้นแล้ว จึงขอมอบเกียรติบัตรเพื่อเป็นการขอบคุณในความร่วมมือนับด้วยดีของท่านและหรือคณะ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอขอบคุณ ณ โอกาสนี้ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือด้วยดีจากท่านอีกในโอกาสต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายเกริกชัย ชาติไทยไตรงรงค์)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๔

โทรสาร ๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๕

ที่ รส ๐๔๑๔/๑๑๒๔

กรมศิลปากร  
ถนนหน้าพระธาตุ กทม ๑๐๒๐๐

๒๒ มีนาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมสาธิตงานช่างพื้นบ้านในวันอนุรักษ์มรดกไทย

เรียน นายธำนิษฐา ชื่นใจ

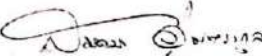
สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการและแผนผังการจัดแสดงงานช่างพื้นบ้าน จำนวน ๕ แผ่น  
๒. แบบตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดงานวันอนุรักษ์มรดกไทย พุทธศักราช ๒๕๕๓ โดยการจัดแสดงและสาธิตงานช่างพื้นบ้านที่เป็นมรดกภูมิปัญญาตามภูมิภาคสาขาต่าง ๆ จำนวน ๑๐ สาขา ระหว่างวันที่ ๒-๔ เมษายน ๒๕๕๓ เวลา ๑๐.๐๐-๒๐.๐๐ น. ณ ลานจัดแสดงสินค้าชั้นที่ ๑ และอุทยานการเรียนรู้ ชั้นที่ ๔ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

กรมศิลปากรได้พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ทางด้านลายรดน้ำเป็นอย่างดี จึงขอเรียนเชิญท่านและคณะเข้าร่วมกิจกรรมสาธิตการเขียนลายรดน้ำ ในวันที่ ๒-๔ เมษายน ๒๕๕๓ เวลา ๑๐.๐๐-๒๐.๐๐ น. รายละเอียดตามกำหนดการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา หากผลการพิจารณาเป็นประการใดโปรดแจ้งให้กรมศิลปากรทราบด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

  
(นายธวัชชัย ผู้ประภูล)  
ประติมากรรม สำนักอนุรักษ์มรดกไทย  
รักษาการหัวหน้าฝ่ายบริการสำนักช่างสิบหมู่  
ปฎิบัติราชการแทนอธิบดีกรมศิลปากร

สำนักช่างสิบหมู่

โทร. ๐ ๒๔๔๒ ๑๓๖๒, ๐ ๒๔๔๒ ๑๐๘๔





ที่ พบ ๐๐๓๓ / ๓๐๓๖

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม พบ ๗๖๐๐๐

๗ กันยายน ๒๕๕๔

เรื่อง การดำเนินงานโครงการลานวัฒนธรรมเมืองเพชร ปีงบประมาณ ๒๕๕๔

เรียน นายชวาลินทร์ ชีว

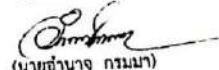
สิ่งที่ส่งมาด้วย เกียรติบัตร จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่จังหวัด โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี ได้ดำเนินการจัดงานลานวัฒนธรรมเมืองเพชร ปีงบประมาณ ๒๕๕๔ โดยจัดลานแสดง สาธิต จำหน่ายและเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมเมืองเพชร จำนวน ๓๐ ครั้ง เพื่อจัดเป็นพื้นที่ในเชิงสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้เยาวชน ประชาชนทุกภาคส่วน ได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาตนเอง ชุมชน สังคม ให้มีคุณค่า สร้างรายได้ เกิดความตื่นตัว ความสามัคคี ด้วยวิถีทางวัฒนธรรม ตามนโยบายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของรัฐบาลและยุทธศาสตร์ของจังหวัดเพชรบุรี นั้น

บัดนี้ การจัดงานดังกล่าวได้เสร็จเรียบร้อยแล้ว สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดขอขอบคุณท่านและหรือบุคลากรในสังกัดเป็นอย่างยิ่ง ที่ให้ความร่วมมือ สนับสนุนการจัดกิจกรรมภายในงานจนบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมาย ด้วยความเสียสละเพื่อประโยชน์แห่งราชการมาโดยตลอด จึงขอมอบเกียรติบัตรเพื่อแสดงความขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากทุกท่านในโอกาสต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

  
(นายอำนาจ กรมมา)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม  
โทร. ๐ - ๓๖ ๔๒ - ๔๓๒๔  
โทรสาร ๐ - ๓๖ ๔๒ - ๔๓๒๕

ที่ ทบ ๐๐๓๑/ ก ๒๓ ๕

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม ทบ ๗๖๐๐๐

๒๑ เมษายน ๒๕๕๔

เรื่อง ขอบคุณการสนับสนุนกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมบนเขาวัง งานพระนครคีรี - เมืองเพชร  
ครั้งที่ ๒๕ ประจำปี ๒๕๕๔

เรียน นายธานีฉัตร คุ้มใจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เกียรติบัตรฯ จำนวน ฉบับ

ตามที่ จังหวัดเพชรบุรีกำหนดจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๕ ประจำปี ๒๕๕๔  
ระหว่างวันที่ ๑ - ๓๐ เมษายน ๒๕๕๔ และมอบหมายสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรีรับผิดชอบ  
ดำเนินการจัดกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมบนเขาวัง นั้น

บัดนี้ การจัดกิจกรรมดังกล่าวได้เสร็จสิ้นลงแล้ว สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดขอขอบคุณท่าน  
และหรือบุคลากรในสังกัดเป็นอย่างยิ่ง ที่ให้ความร่วมมือ สนับสนุนการจัดกิจกรรมจนบรรลุผลสำเร็จตาม  
เป้าหมาย ทุ่มเททั้งกำลังกาย กำลังความคิด ด้วยความเสียสละเพื่อประโยชน์แก่ทางราชการมาโดยตลอด  
จึงขอมอบเกียรติบัตรเพื่อแสดงความขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากทุกท่านในโอกาสต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายอำนาจ กรมมา)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๓๒๕๒ ๔๓๒๕

โทรสาร ๐ ๓๒๕๒ ๔๓๒๕



ที่ ทบ ๐๐๖๖/ ๐๖๒

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนคำเฒิบาหม อำเภอเมือง

๗ มกราคม ๒๕๕๖

เรื่อง ขอเชิญประชุม

เรียน **ศาสตราจารย์ ชูศักดิ์**

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ

จำนวน ๓ ฉบับ

ตามที่ ท่าน/หน่วยงาน/องค์กร ได้เข้าร่วมจัดแจ้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม ตามพระราชบัญญัติ วัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๓ ซึ่งได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา และมีผลบังคับใช้ เมื่อวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๓ และมาตรา ๕๓ กำหนดให้มีการจัดตั้งสภาวัฒนธรรม ประกอบด้วย สภาวัฒนธรรมตำบล สภาวัฒนธรรมอำเภอ สภาวัฒนธรรมจังหวัด และสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้องออกตามใบปลิวดังกล่าว กำหนดให้กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร ประชาชน หน่วยงานภาครัฐ หน่วยงานภาคเอกชน ต้องจัดแจ้งเป็นเครือข่าย วัฒนธรรมก่อนการจัดตั้งสภาวัฒนธรรมแต่ละระดับ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การจัดตั้งสภาวัฒนธรรมในระดับจังหวัด เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี จึงขอเรียนเชิญท่าน เข้าร่วมการประชุมฯ ในวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๕๖ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ หอประชุมวัดใหญ่สุวรรณารามวรวิหาร อำเภอเมืองฯ จังหวัดเพชรบุรี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอเชิญด้วยดีถึงที่พร้อม ขอแสดงความนับถือในกรณีสมควร

ขอแสดงความนับถือ

(นายโกวิท ผกามาศ)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทรศัพท์สาร. ๐ ๓๖๔๖ ๔๓๒๔-๕

ที่ ทบ ๐๐๓๑/ก ๒๕๓

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม ทบ ๗๖๐๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๕๖

เรื่อง ขอเชิญประชุมคณะกรรมการจัดกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมบนเขาวัง งานพระนครคีรี - เมืองเพชร  
ครั้งที่ ๒๗ ประจำปี ๒๕๕๖

เรียน นายสุวิทย์ คุ้มใจ นายก อบจ. เพชรบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำสั่งจังหวัดเพชรบุรี ที่ ๒๕๕๖ ลงวันที่ มีนาคม ๒๕๕๖ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดเพชรบุรี ร่วมกับกรมศิลปากร การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย องค์การบริหาร  
ส่วนจังหวัดเพชรบุรี และเทศบาลเมืองเพชรบุรี กำหนดจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๗ ประจำปี  
๒๕๕๖ ระหว่างวันที่ ๒๔ มีนาคม - ๖ เมษายน ๒๕๕๖ เพื่อเป็นการเกิดพระเกียรติบูรพมหากษัตริย์ราช  
รัชกาลที่ ๔ รัชกาลที่ ๕ รัชกาลที่ ๖ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ รวมทั้งฟื้นฟูอารังไว้ซึ่ง  
ศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม และส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเพชรบุรีให้เป็นที่ยอมรับอย่างกว้าง  
และมอบหมายภารกิจให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี รับผิดชอบจัดกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมบนเขาวัง

ในการนี้ เพื่อให้การจัดกิจกรรมในส่วนที่จังหวัดมอบหมายให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
เพชรบุรีเป็นเจ้าภาพดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดกิจกรรมด้าน  
ศิลปวัฒนธรรมบนเขาวัง งานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๗ ประจำปี ๒๕๕๖ รายละเอียดปรากฏตาม  
สิ่งที่ส่งมาด้วยพร้อมทั้งขอเชิญท่านหรือบุคลากรในสังกัด ได้แก่

- ๑.....
- ๒.....

เข้าร่วมประชุม ในวันศุกร์ที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๕๖ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุมสำนักงานวัฒนธรรม  
จังหวัดเพชรบุรี

จึงเรียนมาเพื่อทราบ หรืออนุญาตให้บุคลากรในสังกัดที่เกี่ยวข้อง เข้าร่วมประชุมตามกำหนด  
ดังกล่าวโดยพร้อมเพรียงกัน

ขอแสดงความนับถือ

(นายโกวิท ผกามาศ)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม  
โทร. ๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๔-๕  
โทรสาร ๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒



ที่ พบ ๐๐๐๗ ๕๒๕

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม พบ ๗๖๐๐๐

๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ. ....

เรียน นายธานีพร ซึบใจ

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ กำหนดการประชุม
- ๒ ร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ. ....
- ๓ แบบสอบถาม

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมแจ้งว่า คณะรัฐมนตรีได้มีมติเห็นชอบแผนการตรากฎหมายที่จำเป็นต่อการดำเนินระบบตามนโยบายและแผนการบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๘ ลำดับที่ ๕๗ นโยบายสังคมและคุณภาพชีวิต (๕๕) ได้มีก ำพระราชบัญญัติว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ. .... โดยกำหนดให้เสนอร่างกฎหมายต่อคณะรัฐมนตรีภายในปี ๒๕๕๗ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจึงได้กำหนดให้มีการประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง ร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ พ.ศ. .... ในวันที่ศุกร์ที่ ๑ มีนาคม ๒๕๕๖ ณ โรงแรมดิเอมเมอริอัล ถนนรัชดาภิเษก กรุงเทพฯ โดยขอให้สำนักงานวัฒนธรรมดำเนินการ ดังนี้

- ๑ วัฒนธรรมจังหวัดหรือผู้แทน เข้าร่วมประชุม จำนวน ๑ คน
- ๒ เชิญผู้เกี่ยวข้องเข้าร่วมประชุม จำนวน ๕ คน ประกอบด้วย
  - ๒.๑ สภาวัฒนธรรมจังหวัด/อำเภอ จำนวน ๑ คน
  - ๒.๒ ศิลปินพื้นบ้าน จำนวน ๑ คน
  - ๒.๓ นักวิชาการด้านวัฒนธรรมในสถานศึกษา จำนวน ๑ คน
  - ๒.๔ ผู้แทนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือผู้นำชุมชน หรือประธานศูนย์วัฒนธรรม

เจตินราช จำนวน ๑ คน

ในกรณี สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดฯ ขอเชิญท่านเข้าร่วมการประชุมดังกล่าว โดยขอให้ส่งแบบตอบรับ คามที่แนบ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๖๕๒ ๕๓๒๕ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดภายในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ สำหรับการเดินทางใช้รถคู่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรีเป็นพาหนะออกเดินทางเวลา ๐๖.๐๐ น. ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี ทั้งนี้ค่าใช้จ่ายในการเดินทางของผู้เข้าร่วมประชุม กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเป็นผู้รับผิดชอบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณารับเชิญเข้าร่วมการประชุม ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายไกรวิทย์ ผกามาศ)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๓๖๕๒ ๕๓๒๕

โทรสาร ๐ ๓๖๕๒ ๕๓๒๕



ที่ ศศป.0101/

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)  
59 หมู่ 4 ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางโพ  
จังหวัดพระนครศรีอยุธยา 13290

กรกฎาคม 2555

เรื่อง ขอเชิญรับประกาศนียบัตรรับรองความเป็นช่างศิลปหัตถกรรมของศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ  
เรียน คุณธวานันท์ ชื่นใจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการรับมอบประกาศนียบัตรเชิดชูช่างศิลปหัตถกรรม

ด้วยศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) (ศ.ศ.ป.) จัดตั้งขึ้นโดยมีพันธกิจ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนช่างศิลปหัตถกรรม ให้สร้างสรรคผลงานศิลปหัตถกรรมที่มีคุณภาพและเป็นที่ยอมรับ ศ.ศ.ป. จึงกำหนดจัด "โครงการคัดสรรช่างเพื่อการรับรองตามมาตรฐาน ศ.ศ.ป. และงานเชิดชูเกียรติ" ขึ้น เพื่อยกย่องและเชิดชูความเป็นช่างศิลปหัตถกรรม และให้เป็นแบบอย่างที่ดีแก่ช่างฝีมือรุ่นหลังต่อไป

ในโอกาสนี้ ศ.ศ.ป. ได้ดำเนินการคัดสรรช่างศิลปหัตถกรรมประจำปี 2555 และท่านได้รับการคัดเลือกให้เป็น 1 ใน 40 ช่างศิลปหัตถกรรมของ ศ.ศ.ป. ประจำปี 2555 นี้ ศ.ศ.ป. โคร้ขอเชิญท่านเข้ารับมอบประกาศเกียรติคุณเชิดชูช่างศิลปหัตถกรรมจาก ฯพณฯ นายธวานันท์ กรีวิชัยศรี องคมนตรี ในวันที่ 9 สิงหาคม 2555 เวลา 9.00-11.00 ณ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) อ. บางโพ จ.พระนครศรีอยุธยา ทั้งนี้ ศ.ศ.ป. ได้มอบหมายให้ บริษัท อายแอนด์เบรน จำกัด เป็นผู้ประสานงาน ในการเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายพงศ์วิวัฒนา เจริญมายู)

ผู้จัดการสายงานพัฒนาธุรกิจการค้า ปฏิบัติงานแทน  
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ



ที่ พบ ๐๐๓๗/ ๑ ๒๖๕๕

ศาลากลางจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนราชวิถี พบ ๗๖๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอมอบเกียรติบัตรแก่ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕  
เรียน นายธานีรินทร์ ชื่นใจ

ตามที่กระทรวงวัฒนธรรม ขอความร่วมมือให้จังหวัดคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ที่สมควรได้รับการยกย่อง เชิดชู และเผยแพร่เกียรติคุณ และได้ดำเนินการคัดเลือกผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕ เรียบร้อยแล้ว ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

ในการนี้ กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำเกียรติบัตรแก่ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ระดับจังหวัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๕ จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเข้ารับเกียรติบัตร ในวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ ห้องประชุมพริบพรี ชั้น ๒ ศาลากลางจังหวัดเพชรบุรี

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมชาย ปิบุญเจริญ)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม  
โทร. ๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๔  
โทรสาร ๐ ๓๒๔๒ ๔๓๒๕

ที่ ศร 0520.203/พิเศษ



ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์  
นครปฐม 73000

19 กุมภาพันธ์ 2556

เรื่อง ขอยื่นเชิญร่วมเสวนากลุ่ม "การพัฒนาการจัดการกระบวนการเรียนรู้สร้างสรรคโดยใช้พิพิธภัณฑ์ชุมชน  
: เพชรบุรี"

เรียน นางสาววิภาดา วัฒนศิริ

ด้วยทางคณะศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จ. นครปฐม ร่วมกับ  
อาจารย์คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ได้ทำวิจัย เรื่อง การพัฒนาการจัดการกระบวนการเรียนรู้  
สร้างสรรคโดยใช้พิพิธภัณฑ์ชุมชน : เพชรบุรี " โดยใช้ site research เป็นวัดมหาธาตุวรวิหารกับโรงเรียนวัด  
สุวรรณรังสฤษฎ์

ในการนี้คณะผู้วิจัยเห็นว่าท่าน เป็นผู้ที่มีภูมิรู้เกี่ยวกับงานศิลปวัฒนธรรม วัดมหาธาตุวรวิหาร จ.  
เพชรบุรี เป็นอย่างดี ทางผู้วิจัยต้องการข้อมูลความรู้ การจำเป็นแบบมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็น  
ประโยชน์ต่อการวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่เกิดขึ้นกับชุมชนและจังหวัดเพชรบุรี จึงใคร่ขอยื่นเชิญท่านได้ใจ  
เกียรติเข้าร่วมเสวนากลุ่ม ในวันอังคารที่ 19 กุมภาพันธ์ 2556 ณ ห้องประชุมโรงเรียนสุวรรณรังสฤษฎ์ เวลา  
16.00 น. เป็นต้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาเรียม นิลพันธุ์)  
หัวหน้าโครงการวิจัย

ผู้ประสานงาน

อ. ดร.วนสิทธิ์ สิทธิสุนัน มือถือ 081 8790678





ที่ พบ ๕๖๐๐๘/ ๓๖๖๐

สำนักงานเทศบาลเมืองเพชรบุรี  
๔๖/๑ ถนนราชวิถี ตำบลคลองกระแจะ  
อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง โครงการส่งเสริมกิจกรรมและพัฒนาภูมิปัญญาผู้สูงอายุในชุมชน

เรียน นายธานีพร จินใจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ ฯ

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่กองสวัสดิการสังคม งานพัฒนาชุมชน จัดทำโครงการส่งเสริมกิจกรรมและพัฒนาภูมิปัญญาผู้สูงอายุในชุมชน โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อฟื้นฟูและพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นของผู้สูงอายุในชุมชน สืบหาความรู้จากคนรุ่นหนึ่งไปสู่อีกคนหนึ่ง ผู้สูงอายุที่มีภูมิปัญญาท้องถิ่นได้รับโอกาสถ่ายทอดความรู้ความสามารถ สร้างการมีส่วนร่วมระหว่างผู้สูงอายุ ชุมชน หน่วยงาน และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน จากประสบการณ์ ระหว่างวันที่ ๒๓-๒๔ มีนาคม ๒๕๕๖ นั้น

เพื่อให้การจัดกิจกรรมตามโครงการ ฯ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุวัตถุประสงค์ เทศบาลเมืองเพชรบุรี จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากรกระบวนการในการจัดกิจกรรมตามโครงการฯ ในวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๕๖ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๓๐ น. เป็นต้นไป ณ หอประชุมเทศบาลเมืองเพชรบุรี (ชั้น ๒) ตามรายละเอียดกำหนดการที่แนบมาพร้อมหนังสือฉบับนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และขอเรียนเชิญเป็นวิทยากรกระบวนการในการจัดกิจกรรมฯ ตามวัน เวลา และสถานที่ ดังกล่าว

ขอแสดงความนับถือ

(นายพลยุทธ อังกินันท์)  
รองนายกเทศมนตรี ปฏิบัติราชการแทน  
นายกเทศมนตรีเมืองเพชรบุรี

กองสวัสดิการสังคม  
งานพัฒนาชุมชน  
โทร ๐ ๓๒๔๐ ๓๘๙๑  
โทรสาร ๐ ๓๒๔๐ ๓๘๙๗  
[www.PHETCHABURICITY.GO.TH](http://www.PHETCHABURICITY.GO.TH)



กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ  
กระทรวงพาณิชย์  
เลขที่ กส.ร.๒๒๖๖/๒๕๖๑  
กรุงเทพฯ วันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๑

ที่ ๒ กรมส่งเสริมการค้า

เรื่อง ขอเสนอขอขึ้นทะเบียนและคุ้มครองเครื่องหมายการค้า

ประเภท เครื่องดื่ม ชีวภาพ

ยื่นขอขึ้นทะเบียน กรมการค้า

จำนวน ๑ ฉบับ

ขอเสนอขอขึ้นทะเบียนและคุ้มครองเครื่องหมายการค้าประเภท เครื่องดื่ม ชีวภาพ โดยมีรายละเอียด ดังนี้  
1. ชื่อของเครื่องหมายการค้า ชีวภาพ  
2. ลักษณะของเครื่องหมายการค้า เครื่องดื่ม ชีวภาพ  
3. ประเภทของเครื่องหมายการค้า เครื่องดื่ม ชีวภาพ  
4. รายละเอียดของเครื่องหมายการค้า เครื่องดื่ม ชีวภาพ

ขอเสนอขอขึ้นทะเบียนและคุ้มครองเครื่องหมายการค้าประเภท เครื่องดื่ม ชีวภาพ โดยมีรายละเอียด ดังนี้  
1. ชื่อของเครื่องหมายการค้า ชีวภาพ  
2. ลักษณะของเครื่องหมายการค้า เครื่องดื่ม ชีวภาพ  
3. ประเภทของเครื่องหมายการค้า เครื่องดื่ม ชีวภาพ  
4. รายละเอียดของเครื่องหมายการค้า เครื่องดื่ม ชีวภาพ

ขอเสนอขอขึ้นทะเบียน

(นายแพทย์ สักดิ์วัฒนา)

รองอธิบดีกรมการค้าระหว่างประเทศ

กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ

นางสาวสุวิมล ศรีสุคนธ์  
ผู้อำนวยการศูนย์  
โทร ๐ ๒๒๖๖ ๕๒๕๓  
โทรสาร ๐ ๒๒๖๖ ๕๒๕๖  
www.PITCHASABUN.CO.TH

Ventana  
TRAVEL & TOURS

วันที่ 5 สิงหาคม พ.ศ. 2552

เรื่อง ขอขออนุญาต และ ส่งหนังสือคู่มือ  
เรียน คุณธานีทร์ ชื่นใจ

ตามที่ทีมงานจาก บริษัท เวนธานา จำกัด ได้เดินทางไปบันทึกภาพ เพื่อจัดทำเป็นหนังสือ  
"คู่มือศิลปหัตถกรรม" ให้กับศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) นั้น บัดนี้  
หนังสือดังกล่าวได้จัดพิมพ์เสร็จสมบูรณ์แล้ว บริษัทฯ ขอชื่นชมและรู้สึกภูมิใจในผลงานของท่าน ที่  
ได้ตีพิมพ์ในหนังสือเล่มนี้ เพื่อเป็นวิทยาทานด้านศิลปหัตถกรรมที่เป็นประโยชน์แก่บุคคลทั่วไป

ขอขอบคุณที่ท่านได้สละเวลาแสดงชั้นคอนการหัตถ์อย่างละเอียดเพื่อถ่ายภาพ และ ถ่ายทอด  
ความรู้และประสบการณ์การทำงานโดยไม่ปิดบัง ถือเป็นกรอนุรักษณ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นไม่ให้สูญ  
หายไปจากแผ่นดินไทย พร้อมกับจดหมายฉบับนี้ บริษัท เวนธานา จำกัด ขอส่งหนังสือดังกล่าวมา  
ให้เป็นที่ระลึก จำนวน 5 เล่ม

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง



(ไพศาล ตูทธารวางกุล)  
กรรมการผู้จัดการ

ประสานงาน  
ปัทมกร  
โทร. 08-6540-1709

50/24 หมู่ 4 ซอยพหลโยธิน 52 ถนนพหลโยธิน แขวงคลองจั่น เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220  
50/24 Moo 4 Soi Phonyothin 52 Phonyothin Rd. Kweng Klongtanon Kei Saimai Bangkok 10220  
Tel. 02 972-8600-1 Fax. 02 972-8619 E-mail : thalventana@yahoo.com

Ventana  
VENTANA CONSULTING

วันที่ 23 พฤศจิกายน พ.ศ. 2552

เรื่อง ขอนำส่งหนังสือคู่มือศิลปหัตถกรรม  
 เรื่อง คุณชานินทร์ ชื่นใจ  
 สิ่งที่ตั้งมาด้วย หนังสือคู่มือศิลปหัตถกรรม 10 เล่ม

ตามที่ทางบริษัท เวเนอานา จำกัด ได้รับมอบหมายจากศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) ให้เดินทางไปบันทึกภาพนิ่งและเก็บข้อมูล เพื่อจัดทำเป็นหนังสือ "คู่มือศิลปหัตถกรรม" นั้น

บัดนี้หนังสือดังกล่าวได้จัดพิมพ์เสร็จเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ทางศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) จึงมอบหมายให้ทางบริษัทฯ จัดส่งหนังสือ "คู่มือศิลปหัตถกรรม" จำนวน 10 เล่ม ให้แก่ท่าน และในโอกาสนี้ทางบริษัทฯ ขอขอบคุณที่ท่านได้ สละเวลาถ่ายทอดความรู้ พร้อมทั้งบริหารจัดการทำงานในขั้นตอนต่าง ๆ ซึ่งเป็นองค์ความรู้ทางศิลปหัตถกรรมสำหรับคนรุ่นหลังและผู้ที่สนใจต่อไป

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

  
 (ไพศาล สุทธารังกุล)  
 กรรมการผู้จัดการ

ประธานงาน  
 ปภังกร  
 โทร. 08-6540-1709

50/24 หมู่ 4 ซอยพญาไท 52 ถนนพญาไท แขวงคลองจั่น เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220  
 50/24 Moo 4 Soi Phonyothin 52 Phonyothin Rd. Kweng Klong Janon Ket Saimai Bangkok 10220  
 Tel. 02 972-8600-1 Fax. 02 972-8619 E-mail: thaiventana@yahoo.com



ที่วอ ๐๔๐๕.๐๔๐๖.๒๕๖

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร  
ถนนทิววิภา อำเภอเมือง  
จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐

๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอยื่นร่วมพิธีบำเพ็ญกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในวันพระจอมเกล้า

เรียน อาจารย์ธานีภรต์ ชื่นใจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ  
๒. รายละเอียดกิจกรรม จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยวันที่ ๑ ตุลาคมของทุกปี เป็นวันคล้ายวันเสด็จสวรรคตของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว กรมศิลปากรและจังหวัดเพชรบุรี จึงได้กำหนดให้เป็นวันพระจอมเกล้า เพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ที่มีต่อพสกนิกรชาวไทยและชาวจังหวัดเพชรบุรี โดยมีพิธีวางพานพุ่ม พิธีบวงสรวง และพิธีบำเพ็ญกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำพระนครคีรี

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี ขยเรียนเชิญท่านและครอบครัวนำพานพุ่มดอกไม้มาร่วมถวายสักการะพระบรมรูปรัชกาลที่ ๔ และร่วมพิธีบวงสรวงและพิธีบำเพ็ญกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำพระนครคีรี ในวันศุกร์ที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๓ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐ น. ณ บริเวณพระที่นั่งวชิรอันติวิชัยปราสาทและพระที่นั่งราชธรรมสภา พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี ดังกำหนดการและรายละเอียดกิจกรรม ที่ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางลักขณา จินดาวงษ์)

หัวหน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนครคีรี

โทร. ๐-๓๒๔๒ - ๕๖๐๐ , ๐ - ๓๒๔๐ - ๕๐๐๖



ที่ ทบ ๐๐๓๑/ ก ๕ ๕ ๕ ๕

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม ทบ ๕๖๐๐๐

๕ กรกฎาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขอกวามอนุเคราะห์สถานีงานสกุลช่างเมืองเพชร  
เรียน นายธานี นิ่มใจ ช่างลายรดน้ำ

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ แจ้งว่าจะนำคณะข้าราชการ ในสังกัด  
จำนวน ๔๐ คน เข้าศึกษาดูงานศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี ในวันที่จันทร์ที่ ๑๒ กรกฎาคม  
๒๕๕๓ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. เพื่อให้ข้าราชการได้รับประสบการณ์จริงจากการศึกษาดูงาน และเรียนรู้  
งานสกุลช่างเมืองเพชร

ในการนี้ จึงขอกวามอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากรในการสาธิตงานลายรดน้ำ ในวันที่และ  
เวลาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดทราบ และให้การสนับสนุน ขอขอบคณา ๗ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายณรงค์ ชะคดีไทยไตรรงค์)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐๓๒ ๔๒๔๓๒๔

โทรสาร ๐๓๒ ๔๒๔๓๒๕

ที่ พบ ๐๐๓๑/๒๕๕

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี  
ถนนดำเนินเกษม พบ ๙๒๐๐๐

๑๐ เมษายน ๒๕๕๓

เรื่อง การจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๓

เรียน นายยามิภุมเร่ ชัยปกิจ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เกียรติบัตร

จำนวน ๖ ฉบับ

ตามที่ จังหวัดเพชรบุรีกำหนดจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๓ ระหว่างวันที่ ๑ - ๑๐ เมษายน ๒๕๕๓ ซึ่งได้ขอความร่วมมือจากทุกภาคส่วนทั้งภาครัฐ เอกชน หน่วยงาน สถานศึกษา ศิลปินและชมรมทุกสาขาในจังหวัดเพชรบุรี ร่วมจัดกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม และการแสดงต่างๆ บนเวที นั้น

บัดนี้ การจัดงานพระนครคีรี - เมืองเพชร ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๓ ได้เสร็จสิ้นแล้ว จึงขอมอบเกียรติบัตรเพื่อเป็นการขอบคุณในความร่วมมือนำโดยคุณชานและหรือคณะ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือด้วยดีจากท่านอีกในโอกาสต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายทริชัย ชาศิไทยไตรรงค์)  
วัฒนธรรมจังหวัดเพชรบุรี

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๓๒๕๒ ๕๓๒๔

โทรสาร ๐ ๓๒๕๒ ๕๓๒๕